



CATÁLOGO DE PRODUTOS  
**MANUALIDADES**

**ACRILEX®**

# A maior fábrica de tintas artística da América Latina.



A Acrílex é uma empresa brasileira, considerada a maior fábrica de tintas artísticas e decorativas da América Latina.

Promove o artesanato e as belas artes desde 1964, sempre desenvolvendo e oferecendo produtos de altíssima qualidade, através da inovação tecnológica e certificações especializadas. Hoje, a Acrílex comercializa seus produtos em mais de 30 países e tem liderança reconhecida em diversas categorias.

Conheça a  
nossa história



# ACRILEX®



# CATÁLOGO DE PRODUTOS MANUALIDADES

## ACRILEX®

**04**  
TECIDO



**29**  
ARTESANATO



**84**  
MASSAS  
ARTÍSTICAS



**88**  
MULTIUSO



**93**  
TINTAS  
PARA  
TELA



**108**  
AUXILIARES



**135**  
COLAS



**153**  
ACESSÓRIOS



**163**  
LINHA  
ARTÍSTICA



**170**  
FASHION  
COLORS



**176**  
DISPLAY





# PRODUTOS PARA TECIDOS



# TINTA ACRILEX PARA TECIDO



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Para tecidos de algodão.
- Não utilizar em tecidos sintéticos ou engomados.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicada com pincel, esponja ou carimbo, em tecidos de algodão sem goma (não sintéticos).
- Lavar o tecido antes da pintura, para retirar os resíduos de goma.
- Após a pintura, guarde 72 horas para lavagem.

## CARACTERÍSTICAS:

- Super resistência à lavagens.
- Excelente cobertura.
- Fixação a frio.
- Maior rendimento.
- Apresentada em 123 cores Foscas (incluindo o Clareador 500), 23 Metálicas, 12 Glitters e 06 Fluorescentes.
- Cores miscíveis entre si.
- Pronta para uso.

## OUTROS USOS:

- Pode ser utilizada para tingir massa de biscuit (recomendamos teste prévio).

## DILUENTE:

- Para diluição, use o Diluente para Tinta Tecido, indicado para diluir, retardar a secagem, fazer técnicas de matizados e sombreados, mantendo a resistência à lavagens.

## Tinta Acrilex para Tecido - Fosca - 37ml

REF.: 04140



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks



## Tinta Acrilex para Tecido - Fosca - 37ml

REF.: 04149



**CAIXA MASTER**  
09 unidades



## Tinta Acrilex para Tecido - Fosca - 120ml

REF.: 04112



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks



# Tinta Acrilex para Tecido - Fosca - 250ml

REF.: 04125



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks



Disponível em: □ Transparente \* 37ml ■ 120ml ● 250ml ▲ Blister

500 * ■ ● Clareador	519 * ■ ● ▲ Branco	834 * ● Palha	529 * ● Marfim	817 * ● Areia	538 * ■ ● ▲ Amarelo Pêssego	566 * ● Pêssego	525 * ● Camurça
812 * ● Salmão Bebê	631 * Papaya	518 * ● Salmão	808 * ● Amarelo Bebê	589 * ● Amarelo Canário	504 * ■ ● Amarelo Limão	505 □ * ■ ● ▲ Amarelo Ouro	833 * Amarelo Gema
895 * ● Melão	536 * ● Amarelo Cádmio	593 * Mostarda	517 □ * ■ ● ▲ Laranja	576 * ● Cenoura	801 □ * ● Tangerina	829 * Flamingo	586 * ● Coral
800 * ● Vermelho Bebê	507 * ■ ● ▲ Vermelho Fogo	541 * ■ ● ▲ Vermelho Vivo	984 * ● Vermelho Natal	583 * ■ ● ▲ Vermelho Tomate	508 * ■ ● Vermelho Escarlate	805 □ * ● Goiaba Queimada	550 * ■ ● Púrpura
632 * Vermelho Profundo	509 * ● Vermelho Carmim	588 * Vermelho Queimado	565 * ● Vinho	634 * Rostinho de Boneca	635 * Rosa Candy	813 * ● Rosa Bebê	



636 \* Rosa Inglesa    909 \* Tutti-Frutti    537 \* ■●▲ Rosa    567 \* ● Rosa Chá    988 \* ● Rose    527 \* ■● Pink    542 \* ■● Rosa Escuro    828 \* Rosa Antigo



549 \* ■● Magenta    640 \* Pitaya    995 \* ● Uva    804 \* ● Fuchsia    996 □ \* ● Berinjela    587 \* Lavanda    581 \* ● Rosa Ciclame    809 \* Lilás Bebê



633 \* Lilás Seco    638 \* Flor de Malva    528 \* ● Lilás    998 □ \* ● Amora    540 \* ●▲ Violeta Cobalto    516 \* ● Violeta    992 \* Azul Soft    811 \* ● Azul Bebê



579 \* ● Azul Hortênsia    560 \* ● Azul Caribe    535 \* ● Azul Mar    503 \* ■●▲ Azul Celeste    568 \* ● Azul Cerúleo    584 \* ● Azul Inverno    825 \* Azul Country    993 \* Azul Ardósia



502 \* ■● Azul Cobalto    543 □ \* ● Azul Ultramar    501 \* ■●▲ Azul Turquesa    544 \* ● Azul Marinho    596 \* ● Azul Petróleo    989 \* Erva-Doce    897 \* Verde Soft    810 \* ● Verde Bebê



577 \* Turquesa    552 \* ● Verde Glacial    822 \* Verde Country    630 \* Verde Mar    990 \* Menta    985 \* ● Verde Kiwi    802 □ \* ● Verde Maça    510 □ \* ■● Verde Folha



572 \* ● Verde Abacate    512 \* ● Verde Veronese    594 \* Verde Seco    546 \* ■● Verde Pinheiro    582 \* ● Verde Grama    513 \* ■●▲ Verde Musgo    803 □ \* ● Acqua Marina    511 \* ■● Verde Bandeira



926 \* Verde Musgo Claro    570 \* ● Verde Pistache    545 \* ■●▲ Verde Oliva    860 \* ● Verde Pântano    573 \* ● Ocre Ouro    643 \* Tijolo    997 \* Jatobá    539 \* ● Siena Natural / Fumê



569 \* ● Caramelo    815 \* Castanho Claro    506 \* ● Cerâmica    932 \* Telha    639 \* Mauve    585 \* ● Capuccino    807 \* ● Jacarandá    953 \* Marrom Café



814 \* Chocolate    531 \* ■●▲ Marrom    986 \* Cáqui    514 \* ● Terra Queimada    896 \* ● Rústico    551 \* ● Sépia    627 \* Cinza Claro    933 \* ● Cinza



574 \* ● Cinza Lunar    629 \* Cinza Onix    994 \* ● Cinza Chumbo    520 \* ■●▲ Preto

# Tinta Acrilex para Tecido - Metálica - 37ml

REF.: 04340



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



562  
Branco  
Metálico



529  
Marfim



553  
Amarelo



517  
Laranja



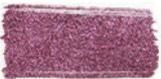
555  
Vermelho



507  
vermelho Fogo



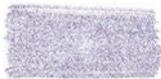
826  
Cereja



804  
Fuchsia



537  
Rosa



528  
Lilás



549  
Magenta



516  
Violeta



559  
Azul



535  
Azul Mar



848  
Cítrico



557  
Verde



513  
Verde Musgo



545  
Verde Oliva



533  
Prata



532  
Ouro



534  
Cobre



531  
Marrom



520  
Preto

# Tinta Acrilex para Tecido - Fluorescente - 37ml

REF.: 04040



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



102  
Amarelo Limão



108  
Amarelo Ouro



103  
Vermelho



107  
Maravilha



109  
Azul



101  
Verde

# Tinta Acrilex para Tecido - Glitter - 37ml

REF.: 05040



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



209  
Cristal



212  
Amarelo



205  
Vermelho



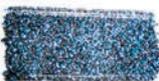
214  
Rose



207  
Violeta



204  
Azul



211  
Azul Turquesa



213  
Verde Esmeralda



206  
Verde



201  
Ouro



202  
Prata



203  
Cobre

# DILUENTE PARA TINTA TECIDO



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Indicado para diluir a Tinta Acrilex para Tecido Fosca e retardar a secagem.
- Não utilizar em tecidos sintéticos ou engomados.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicado puro com o pincel antes da pintura diretamente sobre o tecido ou separando uma parte e misturando-a com a Tinta Acrilex para Tecido Fosca.

- Lavar o tecido antes da pintura, para retirar os resíduos de goma.
- Esperar 72 horas para a lavagem do tecido após aplicação.

## CARACTERÍSTICAS:

- Pronta para uso.

## Diluyente para tinta tecido - 60ml

REF.: 19360



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
20 shrinks



## Diluyente para tinta tecido - 120ml

REF.: 19320



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks



# ACRIPUFF

TINTA PARA EXPANSÃO  
A CALOR



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Tinta para expansão a calor.
- Para obter acabamento em relevo emborrachado.
- Para tecidos de algodão.
- Não utilizar em tecidos sintéticos ou engomados.

## MODO DE USAR:

- Aplique diretamente com o bico aplicador ou com pincel em tecidos de algodão sem goma (não sintéticos).

- Lavar o tecido antes da pintura, para retirar os resíduos de goma.
- Após a secagem de 24 horas, a tinta Acrifix deve ser expandida com secador de cabelos de alta potência ou passada a ferro na temperatura indicada para o tecido pelo avesso.
- A Base Incolor deve ser misturada a qualquer cor da Tinta Acrifix para Tecido na proporção de 3 partes de Base para 1 de tinta e aplicada com pincel, de 3 a 4 camadas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Apresenta 19 cores e a base incolor.
- Pronta para uso.

## OUTROS USOS:

- Papel, papelão, madeira, cerâmica ou gesso. Quando aplicada nessas superfícies, a tinta Acrifix deve ser expandida com secador de cabelos ou soprador térmico.

# Acripuff - 35ml

REF.: 04812



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
18 shrinks



806  
Base Incolor



519  
Branco



504  
Amarelo Limão



505  
Amarelo Ouro



517  
Laranja



541  
Vermelho Vivo



507  
Vermelho Fogo



549  
Magenta



567  
Rosa Chá



537  
Rosa



528  
Lilás



540  
Violeta Cobalto



503  
Azul Celeste



502  
Azul Cobalto



501  
Azul Turquesa



570  
Verde Pistache



572  
Verde Abacate



513  
Verde Musgo



531  
Marrom



520  
Preto

# ACRILPEN



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Caneta para pintar e marcar tecidos permanentemente.
- Para tecidos de algodão.
- Não utilizar em tecidos sintéticos ou engomados.

## MODO DE USAR:

- Lavar o tecido antes da pintura, para retirar os resíduos de goma.
- A ponta da caneta Acrilpen permite conseguir diferentes espessuras de traços. Usando na

posição vertical obtemos traços finos, inclinando-a obtemos traços mais grossos.

- Após a pintura, aguarde 72 horas para lavagem.
- Após o uso, guardá-la na posição horizontal.

## CARACTERÍSTICAS:

- Excelente fixação.
- Super resistência à lavagens.
- Disponível em 12 cores.

## OUTROS USOS:

- Também pode ser usada em papel, papelão, madeira, cerâmica, gesso, etc.

# Acrilpen - 06 unidades

REF.: 04406



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 cartuchos



# Acrilpen - 12 unidades

REF.: 04412



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 cartuchos



505  
Amarelo Ouro



517  
Laranja



507  
Vermelho Fogo



565  
Vinho



537  
Rosa



516  
Violeta



503  
Azul Celeste



501  
Azul Turquesa



510  
Verde Folha



513  
Verde Musgo



531  
Marrom



520  
Preto

# Acrilpen + Plus - 06 unidades Marcador Branco para Tecido

REF.: 04425



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 cartuchos

# Acrilpen + Plus - 12 unidades Marcador Branco para Tecido

REF.: 04426



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 cartuchos



# FASHION COLORS AQUARELA SILK



## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicada com pincel ou outro processo, diretamente ou utilizando o Delineador Incolor Acrilex para delimitar áreas.
- Lavar o tecido antes da pintura para retirar os resíduos de goma.
- Aguardar secagem de 72 horas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Resistente à lavagens.
- Fixação a frio.
- Apresentada em 30 cores.

## OUTROS USOS:

- Pode ser usada em aerografia.

## AUXILIARES:

- Diluente: água.
- Clareador Incolor: É a tinta sem pigmentos.
- Serve para suavizar as cores das tintas, deixando-as mais claras e transparentes.
- Delineador Têxtil Incolor: Utilize o delineador para delimitar as áreas que serão pintadas.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Tinta líquida, própria para sedas e tecidos finos.
- Para tecidos de seda ou algodão, com fibras naturais.
- Ideal para técnica Tie Dye em tecidos de algodão.
- Não utilizar em tecidos engomados.
- Para usar em tecidos sintéticos, fazer teste prévio.

# Fashion colors aquarela silk - 60ml

REF.: 04560



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
09 shrinks



Fosca:



500  
Calreador/  
Incolor



505  
Amarelo Ouro



536  
Amarelo Cádmio



517  
Laranja



507  
Vermelho Fogo



509  
Vermelho Carmim



565  
Vinho



537  
Rosa



567  
Rosa Chá



528  
Lilás



516  
Violeta



503  
Azul Celeste



502  
Azul Cobalto



501  
Azul Turquesa



544  
Azul Marinho



577  
Turquesa



510  
Verde Folha



558  
Verde Vivo



513  
Verde Musgo



511  
Verde Bandeira



539  
Siena Natural/  
Fumê



531  
Marrom



514  
Terra Queimada



520  
Preto

Neon:



102  
Amarelo Limão



105  
Laranja



103  
Vermelho



112  
Pink



106  
Roxo



101  
Verde

# KIT TIE DYE



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## CARACTERÍSTICAS:

- Resistente à lavagens.
- Fixação a frio.
- Kit contém 5 cores Fashion Colors Aquarela Silk, 1 Caneta Acrilpen e 1 Stencil.

## AUXILIARES:

- Diluente: água.
- Clareador Incolor: É a tinta sem pigmentos.
- Serve para suavizar as cores das tintas, deixando-as mais claras e transparentes.
- Delineador Têxtil Incolor: Utilize o delineador para delimitar as áreas que serão pintadas.



## USO ESPECÍFICO:

- Tinta líquida, ideal para técnicas Tie Dye.
- Para tecidos de seda ou algodão, com fibras naturais.
- Não utilizar em tecidos engomados.
- Para usar em tecidos sintéticos, fazer teste prévio.

## MODO DE USAR:

- Lavar o tecido antes da pintura para retirar os resíduos de goma.
- Aguardar secagem de 72 horas.

# Kit tie dye

REF.: 04561



EMBALAGEM DE VENDA  
04 unidades



## MODO DE USAR:

**1.** Mergulhe a peça em que irá fazer o Tie Dye em um recipiente com água. Importante: a peça deve ser de tecido 100% algodão. Forre a mesa com plástico antes de iniciar a pintura. Tire todo excesso de água do tecido e enrole a peça do centro para as laterais.



**2.** Inicie a pintura em linhas retas, depositando a tinta aos poucos com o próprio bico aplicador. Após a aplicação nas cores escolhidas, vire a peça e aplique a Fashion Colors do outro lado do tecido, seguindo sempre a mesma ordem de cores que foi aplicado no lado oposto.



**3.** Aguarde a secagem de 12 horas com o tecido ainda enrolado.



**4.** O tecido ainda estará úmido, por isso é necessário abrir o tecido e deixá-lo secar completamente ao sol por mais 12 horas. A lavagem da peça poderá ser feita após 72 horas.

# DELINEADOR TÊXTIL GUTA

## USO ESPECÍFICO:

- Indicado para delimitar áreas pintadas com a tinta Fashion Colors Aquarela Silk em tecidos finos.

## MODO DE USAR:

- Aplique diretamente com o bico, em tecidos finos como seda pura, pongée, crepe de seda, crepe chifon, toile de seda e tecidos sintéticos (fazer teste prévio).
- O Delineador Têxtil Incolor (Guta) deverá ultrapassar a fibra do tecido, vedando por completo a área aplicada. Depois da aplicação aguarde 24 horas e aplique a tinta Fashion Colors Aquarela Silk. Após a secagem da tinta (72 horas), lave o tecido, deixando de molho por 20 minutos. O Delineador Têxtil se soltará, deixando o contorno com a cor natural do tecido.

## DILUENTES:

- Pronto para uso, não sendo necessária a diluição.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

Delineador têxtil guta  
incolor - 20ml REF.: 04620



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



# ACRIFLEX

ENDURECEDOR  
DE TECIDO

## USO ESPECÍFICO:

- Para endurecer e modelar tecidos como algodão, feltro e juta.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicado com um pincel de cerdas duras, pincelando o produto diretamente na superfície ou através de imersão, moldando o tecido já molhado sobre uma superfície conforme o formato desejado.
- Para pintar utilize Tinta PVA Fosca para Artesanato ou Metal Colors aplicando diretamente na peça já seca ou misturando com o produto para tingimento.
- O tempo de secagem pode variar entre 12 a 48 horas, dependendo da camada aplicada e do clima.
- Utilizar luvas plásticas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Os tecidos podem ser aplicados em MDF, madeira, tela, gesso e cerâmica.
- Secagem ao ar.
- Pronto para uso.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
12 shrinks



806  
Incolor

## Acriflex - 120ml

REF.: 21812

# TERMOLINA LEITOSA



## USO ESPECÍFICO:

- Para proteger costuras e bordados, evitando o desfiamento em trabalhos de recorte.
- Para tecidos de algodão.
- Não utilizar em tecidos sintéticos ou engomados.

## MODO DE USAR:

- Aplicar com o pincel sobre a textura já seca. Para reforçar seu feito, aplicar duas demãos pelo avesso e duas pelo direito, intercalando a secagem.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

- Não resistente à sucessivas lavagens.
- Recomenda-se uma nova aplicação sempre que o tecido voltar a ser maleável.

## CARACTERÍSTICAS:

- Pronta para uso.
- Acabamento incolor após a secagem.

## Termolina leitosa - 100ml

REF.: 16510



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks

## Termolina leitosa - 250ml

REF.: 16525



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks

## Termolina leitosa - 500ml

REF.: 16550



**EMBALAGEM DE VENDA**  
04 unidades

# TESOURA MULTIUSO

## CARACTERÍSTICAS:

- Formato anatômico para um perfeito encaixe nas mãos.
- Estrutura leve e confortável.
- Alta qualidade.

## OUTROS USOS:

- Pode ser usada em papéis.

## Tesoura multiuso - 20cm

REF.: 22520



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



EMBALAGEM DE VENDA  
10 unidades



CAIXA MASTER  
08 shrinks





## Tesoura multiuso - 19cm

REF.: 22519



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
10 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Tesoura multiuso - 19cm

REF.: 22528



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
10 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Tesoura multiuso - 19cm

REF.: 22529



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
10 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

# Tesoura multiuso - 13cm

## Cores Sortidas

REF.: 22555



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
08 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto.

# PRODUTOS PARA ARTESANATO

Vinhe  
é  
Poesia



# DIMENSIONAL RELEVO 3D COLOR



## USO ESPECÍFICO:

- Tinta com efeito relevo.
- Qualquer tipo de material poroso e aderente, como tecidos de algodão, madeira, cerâmica, gesso, papel, papelão, isopor, etc.
- Pode ser aplicada em telas, pintadas com tintas acrílicas para tela. Não pode ser aplicada em tecidos sintéticos ou engomados.
- Pode ser aplicada formando traços, pontos e grafismos.

## MODO DE USAR:

- Aplique diretamente com o bico aplicador sobre a superfície a ser trabalhada.
- Secagem em 24 horas.
- Para tecidos: utilizar tecidos 100% algodão e sem goma. Aguardar 72 horas para lavagem, após a aplicação do produto.



## CARACTERÍSTICAS:

- Resistente à lavagens.
- Apresentada em 3 versões: Brilliant, Metallic e Glitter.
- Pronta para uso.

## OUTROS USOS:

- Pode ser usada para confecção de adesivos permanentes, fixá-los em superfícies lisas e não aderentes como vidro, plástico, acrílico, etc.



# Dimensional relevo 3D color brilliant - 35ml

REF.: 12112



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
18 shrinks



Acesse o video de como utilizar o produto



806 Incolor



519 Branco



529 Marfim



505 Amarelo Ouro



517 Laranja



507 Vermelho Fogo



567 Rosa Chá



872 Rosa Fuchsia



813 Rosa Bebê



528 Lilás



540 Violeta Cobalto



501 Azul Turquesa



503 Azul Celeste



577 Turquesa



802 Verde Maçã



572 Verde Abacate



513 Verde Musgo



531 Marrom



520 Preto



# Dimensional relevo 3D color glitter - 35ml

REF.: 12212



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
18 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



845  
Neve



209  
Cristal



846  
Sol



212  
Amarelo



215  
Champagne



201  
Ouro



203  
Cobre



910  
Rosa Primavera



909  
Tutti-Frutti



216  
Ferrugem



205  
Vermelho



214  
Rose



528  
Lilás



207  
Violeta



204  
Azul



211  
Azul Turquesa



221  
Céu Estrelado



213  
Verde Esmeralda



206  
Verde



217  
Verde Cítrico



202  
Prata



# Dimensional relevo 3D color metallic - 35ml

REF.: 12312



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
18 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



562  
Branco Metálico



533  
Prata



553  
Amarelo



532  
Ouro



598  
Dourado Solar



548  
Ouro Velho



556  
Bronze



517  
Laranja



555  
Vermelho



499  
Rose Gold



554  
Rosa



844  
Rosa Cintilante



549  
Magenta



561  
Violeta



559  
Azul



560  
Azul Caribe



557  
Verde



510  
Verde Folha



873  
Verde Kiwi



534  
Cobre



520  
Preto

# ACRÍLICA FOSCA



## USO ESPECÍFICO:

- Tinta acrílica de super cobertura.
- Ideal para trabalhos de artesanato.
- Pode ser aplicada em diversos materiais como: madeira, papel, cerâmica, isopor, gesso, couro, cortiça, vidro e PET (preparados com Primer Acrilex).

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicada com pincel, rolinho de espuma ou esponja.
- Dispensa preparação prévia do fundo (exceto vidro e PET).

## CARACTERÍSTICAS:

- Secagem rápida.
- Pode ser lixada.
- Excelente aderência.
- Pronta para uso.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## AUXILIARES:

- Para dar acabamento pode ser utilizado Verniz Acrílico Brilhante ou Fosco, Acrifix, Lacas ou Verniz Geral.

## Acrílica fosca - 37ml

REF.: 03540



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks

## Acrílica fosca - 60ml

REF.: 03560



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
18 shrinks

## Acrílica fosca - 250ml

REF.: 03525

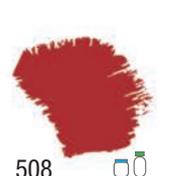
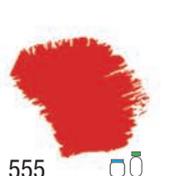
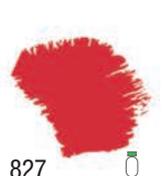
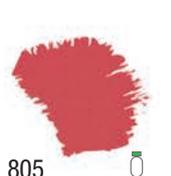
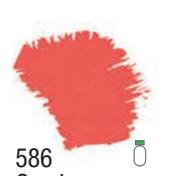
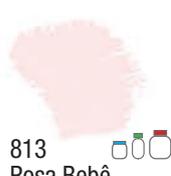
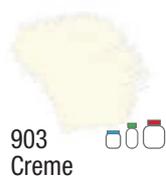


**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks

Disponível em:  37ml  60ml  250ml





916  
Violeta Gris



516  
Violeta



918  
Roxo



917  
Violeta Escuro



540  
Violeta Cobalto



919  
Azul Água



579  
Azul Hortênsia



503  
Azul Celeste



921  
Azul Bali



825  
Azul Country



559  
Azul



578  
Azul Intenso



501  
Azul Turquesa



824  
Azul Seco



544  
Azul Marinho



897  
Verde Soft



820  
Verde Primavera



898  
Verde Alecrim



802  
Verde Maçã



570  
Verde Pistache



510  
Verde Folha



582  
Verde Grama



545  
Verde Oliva



513  
Verde Musgo



571  
Verde Esmeralda



821  
Verde Água



577  
Turquesa



822  
Verde Country



803  
Acqua Marina



823  
Azul Piscina



904  
Ocre



525  
Camurça



818  
Camurça Queimado



569  
Caramelo



539  
Siena Natural/Fumê



932  
Telha



506  
Cerâmica



585  
Capuccino



531  
Marrom



526  
Marrom Escuro



896  
Rústico



879  
Areia Lunar



819  
Concreto



551  
Sêpia



933  
Cinza



530  
Grafite



520  
Preto

# ACRÍLICA BRILHANTE



## USO ESPECÍFICO:

- Indicada para pinturas artesanais sobre MDF, madeira, cerâmica e pedra.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicada com pincel, rolinho ou esponja.

## CARACTERÍSTICAS:

- Resistente ao tempo (sol e chuva).
- Acabamento brilhante.
- Pronta para uso.

## OUTROS USOS:

- Em outras superfícies recomendamos teste prévio.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Acrílica brilhante - 37ml

REF.: 03340

38



EMBALAGEM DE VENDA  
12 unidades



CAIXA MASTER  
24 shrinks





## Acrílica brilhante - 100ml

REF.: 03310



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks



## Acrílica brilhante - 250ml

REF.: 03325



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks

Disponível em:  37ml  100ml  250ml



519     
Branco



538     
Amarelo Pêssego



504     
Amarelo Limão



505     
Amarelo Ouro



517     
Laranja



507     
Vermelho Fogo



508     
Vermelho Escarlate



565     
Vinho



537     
Rosa



542     
Rosa Escuro



528     
Lilás



516     
Violeta



503     
Azul Celeste



501     
Azul Turquesa



510     
Verde Folha



513     
Verde Musgo



545     
Verde Oliva



506     
Cerâmica



531     
Marrom



520     
Preto

# TINTA ACRÍLICA NEON



## USO ESPECÍFICO:

- Tinta acrílica para trabalhos com efeitos de luz e sombra.
- Efeito fluorescente sob luz negra.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicada com pincel, rolinho de espuma ou esponja sobre madeira, MDF, papel, cerâmica, isopor, couro, gesso e cortiça.

## CARACTERÍSTICAS:

- Para efeitos highlight.
- Prontas para uso.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## AUXILIARES:

- Diluente: água.
- Pode ser utilizado Verniz Acrílico Brilhante ou Fosco, Acrilfix, Laca solúvel em água, Brilhante ou Fosca e Verniz Geral.

# Tinta acrílica neon 6 cores - 10ml cada

REF.: 03906



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks



# Tinta acrílica neon - 60ml

REF.: 03960



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
18 shrinks



102  
Amarelo Limão



105  
Laranja



107  
Maravilha



103  
Vermelho



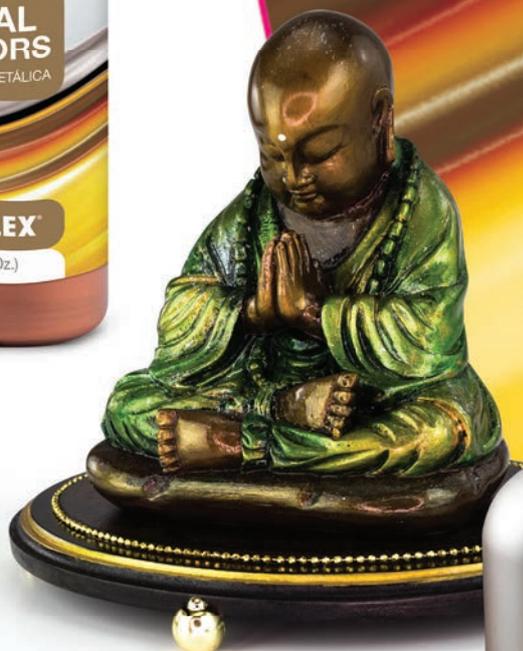
101  
Verde



109  
Azul



# METAL COLORS



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Ideal para trabalhos de artesanato. Pode ser aplicada sobre madeira, cerâmica, gesso, isopor, couro, cortiça, papel, papelão e PET (preparado antes com Primer Acrilex).
- Sempre para fins decorativos.

## MODO DE USAR:

- Aplicar com pincel, rolinho ou esponja sobre superfícies previamente preparadas com Base Acrílica para Artesanato, Goma Laca Acrilex ou Base Seladora. Quando aplicado no PET e vidro, preparar com Primer Acrilex.



## CARACTERÍSTICAS:

- Possui acabamento metálico.
- Pronta para uso.

## AUXILIARES:

- Diluente: água.
- Gel para Matizar e Médiun Acrílico: serve para retardar o tempo de secagem das tintas e torná-las mais transparentes.
- Base Acrílica para Artesanato e Goma Laca: para preparar as superfícies antes da pintura.



# Metal colors - 37ml

REF.: 03640



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
18 shrinks



# Metal colors - 60ml

REF.: 03660



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
20 shrinks



562  
Branco Metálico



499  
Rose Gold



537  
Rosa



555  
Vermelho



528  
Lilás



549  
Magenta



535  
Azul Mar



513  
Verde Musgo



545  
Verde Oliva



533  
Prata



599  
Alumínio



532  
Ouro



598  
Dourado Solar



548  
Ouro Velho



644  
Ouro Negro



556  
Bronze



534  
Cobre



520  
Preto

# TINTA CHALK



## USO ESPECÍFICO:

- Decoração e restauração de móveis e outros objetos como: madeira, MDF, gesso, cerâmica, galvanizado, vidro, PET, metal e porcelana.
- Em caso de restauração de peças já pintadas, recomendamos a limpeza da mesma com detergente ou álcool para desengordurar e retirar toda a sujeira.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicada com pincel, rolinho de espuma ou trincha.

## CARACTERÍSTICAS:

- Efeito Chalk.
- Acabamento Fosco.
- Toque sedoso e suave.
- Pronta para uso.
- Alto rendimento.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## AUXILIARES:

- Diluente: Água.
- Para dar acabamento, pode ser utilizado: Verniz Acrílico Fosco, Pátina Cera Incolor ou Cera Incolor.



# Tinta chalk - 100ml

REF.: 05610



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks



417  
Branco Polar



519  
Branco



839  
Moscatel



849  
Açafração



863  
Laranja Bohemian



853  
Trigo



859  
Areia Rosada



862  
Rosa Elisabete



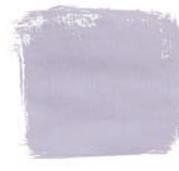
857  
Batom



816  
Vermelho Nepal



865  
Duna



864  
Glicinia



880  
Amazonita



877  
Tempestade



874  
Azul Industrial



852  
Urban



878  
Provençal



842  
Cimento



847  
Floresta



520  
Preto



# PVA TINTA FOSCA PARA ARTESANATO



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Ideal para trabalhos artesanais sobre madeira, gesso, MDF, cerâmica, cortiça, isopor, papel, palha e PET (preparado antes com Primer Acrilex).

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicada com pincel, esponja ou rolinho de espuma.

## CARACTERÍSTICAS:

- A base de Látex P.V.A.
- Secagem rápida.
- Acabamento fosco.
- Pronta para uso.

## AUXILIARES:

- Diluente: água.
- Gel para Matizar, Médio Acrílico, Verniz Acrílico, Lacas, Acrifix e Base Acrílica para Artesanato.

## PVA tinta fosca para artesanato - 37ml

REF.: 03240



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks

## PVA tinta fosca para artesanato - 37ml

REF.: 03249



**CAIXA MASTER**  
09 shrinks

## PVA tinta fosca para artesanato - 100ml

REF.: 03210



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



## PVA tinta fosca para artesanato - 250ml

REF.: 03225



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks



# PVA tinta fosca para artesanato - 500ml

REF.: 03250



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
04 shrinks

Disponível em: • 37ml • 100ml • 250ml  • 500ml  • Blister 





542 Rosa Escuro



829 Flamingo



828 Rosa Antigo



581 Rosa Ciclame



507 Vermelho Fogo



541 Vermelho Vivo



827 Romã



805 Goiaba Queimada



508 Vermelho Escarlata



826 Cereja



565 Vinho



914 Arandano



595 Bordeaux



587 Lavanda



809 Lilás Bebê



528 Lilás



915 Orquídea



549 Magenta



516 Violeta



579 Azul Hortênsia



503 Azul Celeste



568 Azul Cerúleo



825 Azul Country



584 Azul Inverno



543 Azul Ultramar



535 Azul Mar



501 Azul Turquesa



824 Azul Seco



596 Azul Petróleo



898 Verde Alecrim



820 Verde Primavera



510 Verde Folha



802 Verde Maçã



570 Verde Pistache



545 Verde Oliva



821 Verde Água



577 Turquesa



822 Verde Country



823 Azul Piscina



558 Verde Vivo



511 Verde Bandeira



513 Verde Musgo



571 Verde Esmeralda



818 Camurça Queimado



819 Concreto



585 Capuccino



531 Marrom



815 Castanho Claro



515 Cerâmica Clara



506 Cerâmica



814 Chocolate



526 Marrom Escuro



896 Rústico



551 Sépia



574 Cinza Lunar



520 Preto

# TINTA CINTILANTE



## USO ESPECÍFICO:

- Para trabalhos artesanais em madeira, MDF, papel, papelão, argila, cerâmica, isopor, gesso e cortiça.
- Para pet, vidro e metal, utilizar após preparo da superfície com o Primer Acrilex.

## MODO DE USAR:

- Poder ser aplicado com pincel ou rolo de espuma.

## CARACTERÍSTICAS:

- Acabamento Fosco.
- Efeito Cintilante.
- Secagem rápida.
- Pronta para Uso.

## AUXILIARES:

- Diluente: Água.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

# Tinta cintilante - 100ml

REF.: 03710



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks



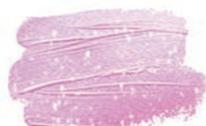
519  
Branco



959  
Porcelana



843  
Baunilha



528  
Lilás



894  
Rosa Cotton



828  
Rosa Antigo



542  
Rosa Escuro



550  
Púrpura



992  
Azul Soft



577  
Turquesa



991  
Chá Verde



520  
Preto



# SHAKE PAINT COURO



## USO ESPECÍFICO:

- Para uso em couro natural e laminado sintético.
- Ideal para Pintura, restauração e customização de tênis, sapatos, botas, bolsas e jaquetas.
- Pronta para uso.

## CARACTERÍSTICAS:

- Ideal para proteger e decorar superfícies de couro natural e laminado sintético.

Tinta Couro - 37ml

REF.: 13037



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
30 shrinks

519 Branco	859 Areia Rosada	505 Amarelo Ouro	960 Amarelo Indiano	517 Laranja	507 Vermelho Fogo	565 Vinho	472 Rosa Chiclete
537 Rosa	527 Pink	528 Lilás	503 Azul Celeste	501 Azul Turquesa	473 Tiffany	802 Verde Maçã	511 Verde Bandeira
585 Capuccino	569 Caramelo	474 Castanho	814 Chocolate	531 Marrom	933 Cinza	520 Preto	
Fluorescentes:				Metálicas:			
102 Amarelo Limão	105 Laranja	103 Vermelho	106 Violeta	101 Verde	532 Ouro	533 Prata	

## Verniz para Couro - Fosco - 100ml

REF.: 13010



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



## Verniz para Couro - Brilhante - 100ml

REF.: 13011



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



## Verniz para Couro - Semibrilho - 100ml

REF.: 13012



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



# DECOR PAINT

## USO ESPECÍFICO:

- Tinta spray, indicada para pintura decorativa, ideal para aplicação em isopor, podendo ser aplicado em madeira, jornal, papel, cerâmica, gesso e cortiça.

## MODO DE USAR:

- Prepare a peça, agite bem o produto e direcione o jato. Aplique o Decor Paint na posição vertical, mantendo a lata a 15cm do objeto. Aplique em finas camadas, até que fique totalmente uniforme.
- Não utilize verniz sobre o produto aplicado.

## CARACTERÍSTICAS:

- Ideal para aplicação em isopor.



FÓRMULA IDEAL  
PARA APLICAÇÃO EM  
ISOPOR!



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Decor paint - 150ml

REF.: 10150



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
04 embalagens

# BETUME COLORS



## USO ESPECÍFICO:

- Para obter acabamento envelhecido (pátina antiga) sobre trabalhos já acabados ou também para pinturas, tingimentos e efeitos manchados.

## MODO DE USAR:

- Aplique com um pincel ou esponja sobre madeira, gesso, cerâmica e MDF. Em outros materiais recomendamos teste prévio. Para efeitos envelhecidos, misturar com Gel para Matizar, retardando a secagem e proporcionando maior alastramento.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## AUXILIARES:

- Diluente: água.
- Gel para Matizar.



# Betume colors - 60ml

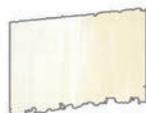
REF.: 21660



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
18 shrinks



519  
Branco



960  
Amarelo Indiano



949  
Âmbar



826  
Cereja



957  
Black Grape



560  
Azul Caribe



596  
Azul Petróleo



923  
Azul Noturno



947  
Azul Zinabre



524  
Verde



948  
Verde Zinabre



545  
Verde Oliva



815  
Castanho Claro



936  
Gris de Payne



937  
Black Green



958  
Mahogany



814  
Chocolate



952  
Ébano



956  
Nogueira



955  
Peroba



953  
Marrom Café



954  
Tabaco



950  
Ferrugem



598  
Dourado Solar



534  
Cobre



951  
Níquel



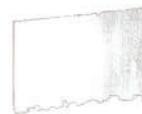
599  
Alumínio



530  
Grafite



556  
Bronze



592  
Base  
Madrepérola

# GEL PARA MATIZAR



## MODO DE USAR:

- Umedeça o pincel com Gel para Matizar, retire o excesso com papel toalha, escolha a tinta, a cor desejada e pinte.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Utilizado para prolongar o tempo de secagem das tintas Acrílicas, Betume Colors e PVA Tinta Fosca para Artesanato, possibilitando a mescla de cores durante a execução da pintura.
- Usado também para sombrear trabalhos de pinturas especiais.
- Pode ser aplicado em madeira, MDF, cartolina, papelão, gesso, cerâmica e vidro (preparado com Primer).

## Gel para matizar - 60g

REF.: 18660



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
20 shrinks



# PÁTINA CERA



## USO ESPECÍFICO:

- Cera natural com pigmentos orgânicos, utilizada para efeito de envelhecimento.
- Pode ser aplicada sobre madeira, gesso, cerâmica, MDF e couro.

## MODO DE USAR:

- Aplicar com um pano macio ou pincel sobre as superfícies. Após a secagem natural, lustre com um pano macio.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## OUTROS USOS:

- Pode ser utilizada para restauração de móveis.

## AUXILIARES:

- Diluente: Solvente Acrilex.

# Pátina cera - 37ml

REF.: 18037



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 embalagens



# Pátina cera - 37ml

REF.: 18039



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
04 embalagens



319  
Branco de Titânio



337  
Marrom Van Dyck



320  
Preto



386  
Prata Iridescente



385  
Ouro Iridescente



368  
Dourado Solar



369  
Ouro Velho



387  
Cobre Iridescente



388  
Bronze Iridescente



300  
Incolor

**TINTA  
LOUSA**



**Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto**



### **MODO DE USAR:**

- Quando aplicado sobre superfícies refratárias, limpe bem a peça, aplique o produto e aguarde secagem de 24 horas. Após a secagem, leve a peça ao forno ainda desligado e deixe-o aquecer por 30 minutos a uma temperatura de 150°C. Desligue o forno e espere a peça esfriar completamente antes de retirá-la.
- Em outras superfícies aplique o produto na peça previamente preparada com Base Acrílica para Artesanato, Goma Laca Incolor ou Purificada e aguarde a secagem de 24 horas. Apenas para efeito decorativo, não podendo fazer a queima da peça.
- Pode-se riscar com giz de lousa sobre a superfície pintada após a secagem completa. Para remoção do giz, utilize pano úmido ou apagador de lousa.

### **CARACTERÍSTICAS:**

- Resistente à lavagens em superfícies refratárias após a queima da peça.
- Acabamento fosco.
- Pronta para uso.
- Solúvel em água.

### **USO ESPECÍFICO:**

- Indicado para dar efeito de lousa sobre superfícies refratárias como vidro, porcelana, cerâmica e faiança.
- Pode ser aplicado também em MDF, madeira, gesso, papel, papel cartão e papelão, nessas superfícies apenas para efeito decorativo.

# Tinta lousa - 37ml

REF.: 01740



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
30 shrinks



# Tinta lousa - 100ml

REF.: 01712



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks



Disponível em:  37ml  100ml



520 - Preto



524 - Verde



521 - Azul



# TINTA CRAQUELEX



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Tinta com efeito craquelado. Pode ser aplicada sobre gesso, madeira, cerâmica e tela. Não aplicar em superfície maleável.

## MODO DE USAR:

- Aplicar com pincel, esponja ou espátula, sobre as superfícies preparadas com Tinta Acrílica Fosca, PVA Tinta Fosca para Artesanato ou Metal Colors.

- O craquelamento aparece por volta de 2 horas após aplicação e varia de acordo com a camada aplicada. Para um melhor craquelamento aplique uma camada de Base para Tinta Craquelex.

## CARACTERÍSTICAS:

- À base de resina acrílica.
- Pronta para uso.

## AUXILIARES:

- Diluente: água.
- Base para Tinta Craquelex: para acelerar e facilitar o craquelamento da Tinta Craquelex.

# Tinta craquelex - 37ml

REF.: 03837



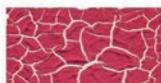
**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
30 shrinks



813  
Rosa Bebê



509  
Vermelho Carmim



501  
Azul Turquesa



531  
Marrom



520  
Preto

# Base tinta craquelex - 37g

REF.: 20937

## CARACTERÍSTICAS:

- Para obter de maneira fácil e rápida o craquelamento da Tinta Craquelex. Aplique com pincel sobre superfícies preparadas e pintadas de madeira, MDF, gesso, tela e cerâmica (sobre outras superfícies recomendamos teste prévio). Aguarde a secagem da base (aproximadamente 5 minutos) e aplique a Tinta Craquelex por cima da base. O efeito craquelado aparece após a secagem da Tinta Craquelex (aproximadamente 2 horas).



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
18 shrinks



# CRAQUELEX COLOR



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Tinta com efeito craquelado para ser aplicada em madeira, MDF, gesso, cerâmica e vidro. Em outras superfícies recomenda-se teste prévio.

## MODO DE USAR:

- Para obter o craquelado aplique uma camada de Verniz Base nº1 sobre a peça previamente

preparada, utilizando um pincel chato, largo, de cerdas macias, pincelando de forma que deixe uma camada mediana. Aguardar secagem entre cada aplicação. Após secagem completa, deve-se aplicar uma única camada mediana do Verniz Craquelador nº2. Aguardar a secagem para craquelamento. Para obter um craquelado maior, aplique mais camadas de Verniz Base nº1.

## CARACTERÍSTICAS:

- O kit Craquelex Color contém 1 Verniz Base e 1 Verniz Craquelador na cor específica.
- Pronto para uso.

# Craquelex color - 37ml

REF.: 17602



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
08 shrinks



517  
Laranja



508  
Vermelho Escarlata



567  
Rosa Chá



565  
Vinho



516  
Violeta



558  
Verde Vivo



546  
Verde Pinheiro



573  
Ocre Ouro



531  
Marrom



201  
Ouro



202  
Prata



## Set craquelex - 100ml

REF.: 17620



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks

## Set craquelex - 250ml

REF.: 17625



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks

Vendidos separadamente:



Verniz Base 1



Craquelador 2

# VERNIZ CRAQUELÊ

## USO ESPECÍFICO:

- Indicado para craquelar as tintas acrílicas em peças de gesso, madeira, cerâmica, metal, papelão, etc.

## MODO DE USAR:

- Deve ser utilizado com as Tintas Acrílicas Fosca, Metal Colors ou PVA Tinta Fosca para Artesanato.
- Prepare o fundo da peça na cor da tinta acrílica desejada e deixe secar.
- Aplique uma camada do verniz e aguarde de 10 a 15 minutos, antes que o verniz seque, aplique uma camada fina da tinta acrílica (não utilize as metálicas na segunda aplicação) em uma cor contrastante com o fundo, ligeiramente diluída em água.
- Deixar secar completamente por 24 horas.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Verniz craquelê - 37ml

REF.: 16440



EMBALAGEM DE VENDA  
12 unidades



CAIXA MASTER  
24 shrinks



## Verniz craquelê - 100ml

REF.: 16410

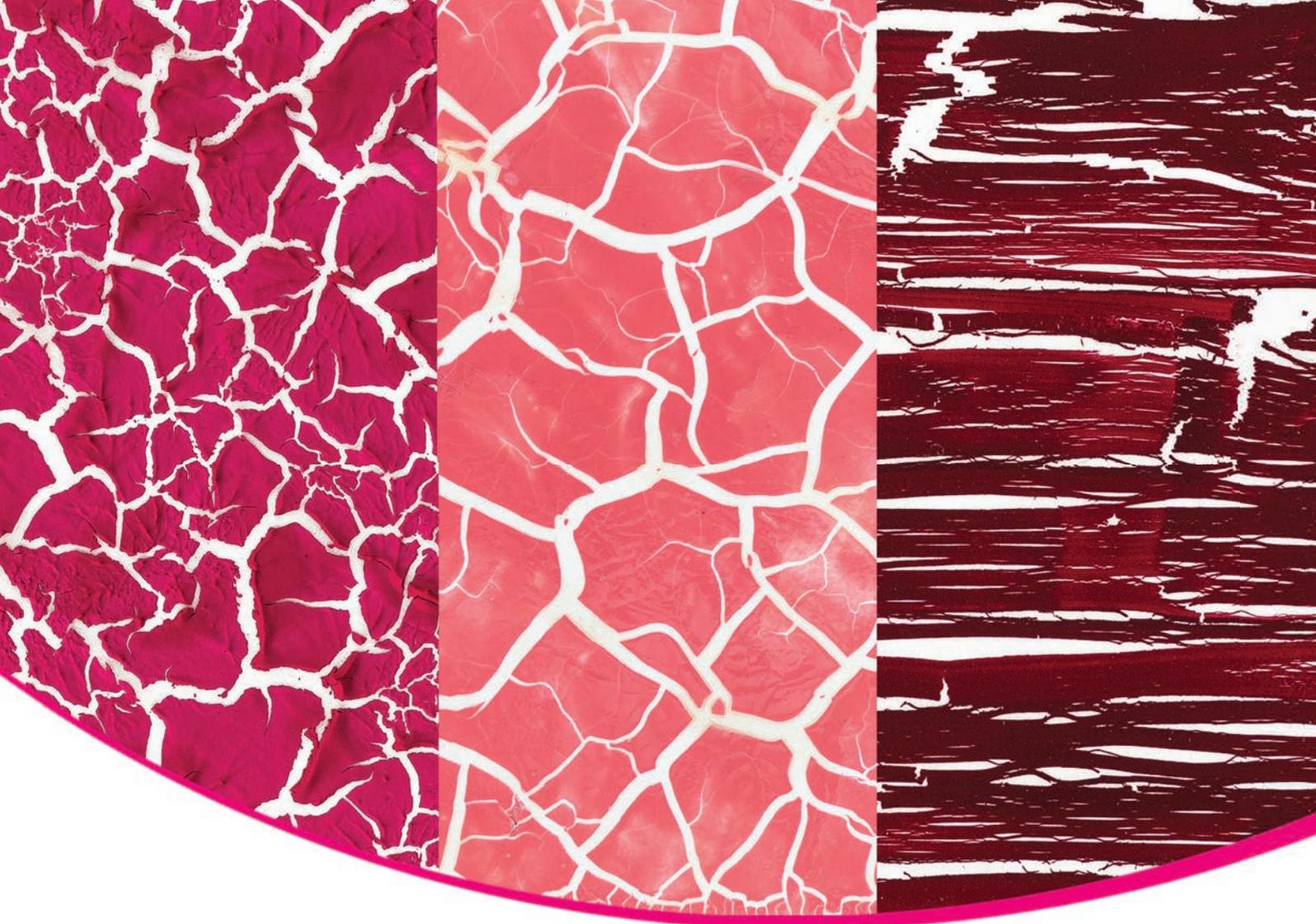


EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks





**Tinta Craquelex**



**Craquelex Color**



**Verniz Craquelê**



# PAPEL LÍQUIDO



## USO ESPECÍFICO:

- Efeito de papel.
- Super Versátil.

## MODO DE USAR:

- Antes de usar, misture levemente com pincel ou espátula.
- Aplique uma camada uniforme (evite camadas finas) sobre um molde, por exemplo: pratinho

## Papel líquido - 250ml

REF.: 22625



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
12 shrinks

70



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

- descartável, formas de acetato e toalhas plásticas (superfícies flexíveis e não porosas).
- Aguarde a secagem de 24 horas para retirar o molde.
- Após a secagem, pode ser cortado com tesoura ou estilete, pintado com tintas acrílicas ou P.V.A.
- A colagem do papel pronto sobre outras superfícies, pode ser feita com cola Atelier ou Adesivo Instantâneo Acrilex.



# TEXTURA SNOW

## USO ESPECÍFICO:

- Textura para efeitos de neve.
- Pode ser aplicada em madeira, gesso, cerâmica, MDF, papel, papelão, tela, vidro, cortiça e isopor.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicada com espátula e esponja.

## CARACTERÍSTICAS:

- Pronta para uso.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Textura snow - 120ml

REF.: 19120



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
12 shrinks



876  
Neve Glitter



845  
Neve



867  
Nevasca



861  
Soft

# VERNIZ FANTASIA

## USO ESPECÍFICO:

- Verniz para acabamento brilhante com efeito glitter. Pode ser aplicado sobre madeira, gesso, cerâmica, papel, papel cartão, cortiça, EVA e isopor.

## MODO DE USAR:

- Aplicar com um pincel macio sobre superfícies pintadas e secas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Secagem rápida.
- Pronto para uso. Agite antes de usar.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Verniz fantasia - 60ml

REF.: 20860



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
18 shrinks



202  
Prata



201  
Ouro

# VIDRO CRYSTAL



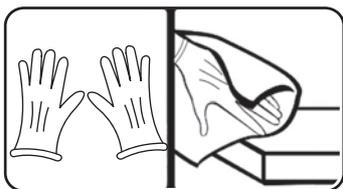
## USO ESPECÍFICO:

- Verniz que simula efeito de vidro. Pode ser aplicado sobre madeira, gesso, cerâmica, MDF, vidro, metal, superfícies pintadas ou com découpage, papel cartão, tela e tecido. Não indicado para superfícies flexíveis.

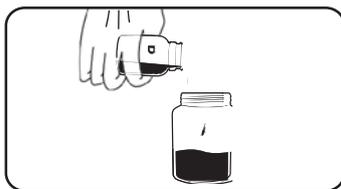


Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

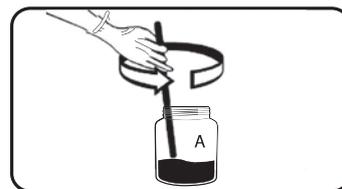
## MODO DE USAR:



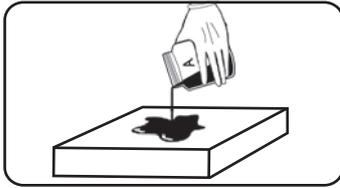
**1** - Sugerimos o uso de luvas cirúrgicas para o manuseio do produto. Limpe e desengordure a superfície onde será aplicada a mistura.



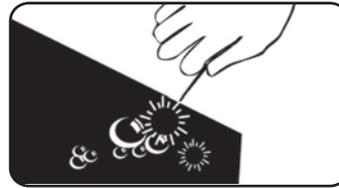
**2** - Despeje o conteúdo do frasco do componente **B** no frasco do componente **A**.



**3** - Misture bem em toda a extensão do frasco com o auxílio de um palito longo até obter uma mistura homogênea. Antes da aplicação, certifique-se de que toda mistura esteja cristalina.



**4** - Em seguida, despeje a mistura sobre o centro da peça e deixe fluir naturalmente até as extremidades. Se necessário espalhe com uma espátula ou palito para que o preenchimento fique uniforme.



**5** - Enquanto a mistura estiver líquida, utilize um palito para furar as bolhas de ar, caso necessário.



**6** - Após a aplicação, deixe a peça secar por 72 horas em ambiente livre de umidade.

### DICA:



**7** - Evite a exposição da peça pronta a raios ultravioletas, pois pode causar amarelecimento.



**8** - Em dias e ambientes úmidos, pode ocorrer o "esbranquecimento" da mistura. Isso pode ser evitado, expondo a peça sob uma lâmpada incandescente (ex.: abajour) durante as primeiras 12 horas de secagem.

### LIMPEZA:



**9** - Para limpeza da peça pronta e seca utilize um pano umedecido com água e sabão.

### OBSERVAÇÃO:

- Caso queira aplicar o produto em áreas maiores, prepare apenas 1 kit de cada vez. Em caso de superfícies menores, misture em um outro recipiente de vidro limpo e seco, 2 partes de resina (Componente A) para 1 parte de endurecedor (Componente B). Após o uso, descarte todos os materiais utilizados durante o preparo do Vidro Crystal.

### CARACTERÍSTICAS:

- Acabamento de alto brilho.

## Vidro crystal

REF.: 18400



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



# VITRO 150°



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Tinta vitral que torna-se resistente a lavagens após processo de queima em forno.
- Indicado para vidro, cerâmica, porcelana e faianças.

## MODO DE USAR:

- Antes de aplicar, misture bem com o auxílio de um pincel. Aguarde secagem de 24 horas. Leve ao forno convencional ainda desligado e deixe aquecer por 30 minutos a uma temperatura de 150°C. Desligue o forno e espere a peça esfriar completamente antes de retirá-la.

## CARACTERÍSTICAS:

- Tinta de alta qualidade.
- À base de água.
- Queima no forno convencional.
- Pronta para uso.

# Vitro 150° - 37ml

REF.: 01140



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
48 shrinks



806  
Incolor



519  
Branco



505  
Amarelo Ouro



564  
Amarelo Ocre



517  
Laranja



508  
Vermelho Escarlate



549  
Magenta



559  
Azul



578  
Azul Intenso



510  
Verde Folha



513  
Verde Musgo



526  
Marrom Escuro



520  
Preto



# ESMALTE E VERNIZ VITRAL



## USO ESPECÍFICO:

- Tintas vitrais auto nivelantes. O Verniz Vitral apresenta acabamento transparente e brilhante. O Esmalte Vitral apresenta ótima cobertura, seu acabamento é brilhante e opaco.
- Indicados para vidro, cerâmica, porcelana e faiança, pode-se imitar efeito de vitrais trabalhando com Pasta Relevo Vitral. Para fins exclusivamente decorativos.

## MODO DE USAR:

- Aplicar com pincel de pelos suaves curtos ou redondos, espalhando ou gotejando sobre as peças limpas e desengorduradas. Deixar secar completamente por 24 horas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Todas as cores são miscíveis entre si (inclusive Verniz com Esmalte Vitral).
- Para efeito decorativo.
- Prontos para uso.

## OUTROS USOS:

- São excelentes tintas também para pintura em metal, madeira, papelão e gesso.
- O Verniz Vitral também pode ser utilizado como um excelente verniz de acabamento.

## ACESSÓRIOS:

- Diluentes: Solvente ou Thinner Acrilex.
- Acessório: Pasta Relevo Vitral Acrilex.

# Esmalte vitral - 37ml

REF.: 08340



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
30 shrinks



*Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto*



519  
Branco



538  
Amarelo Pêssego



522  
Amarelo



536  
Amarelo Cádmio



517  
Laranja



523  
Vermelho



508  
Vermelho Escarlate



537  
Rosa



527  
Pink



528  
Lilás



516  
Violeta



503  
Azul Celeste



521  
Azul



502  
Azul Cobalto



570  
Verde Pistache



524  
Verde



512  
Verde Veronese



545  
Verde Oliva



546  
Verde Pinheiro



531  
Marrom



520  
Preto



533  
Prata



532  
Ouro



548  
Ouro Velho



556  
Bronze



534  
Cobre



598  
Dourado Solar



## Verniz vitral - 37ml

REF.: 08140



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto**



**CAIXA MASTER**  
30 shrinks



## Verniz vitral - 100ml

REF.: 08110



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



## Verniz vitral - 250ml

REF.: 08125



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks

Disponível em: 37ml  100ml  250ml



500  
Incolor



505  
Amarelo Ouro



536  
Amarelo Cádmio



547  
Amarelo Pêssego



517  
Laranja



586  
Coral



507  
Vermelho Fogo



509  
Vermelho Carmim



550  
Púrpura



537  
Rosa



540  
Violeta Cobalto



516  
Violeta



501  
Azul Turquesa



597  
Azul Vivo



502  
Azul Cobalto



580  
Azul da Prússia



510  
Verde Folha



512  
Verde Veronese



545  
Verde Oliva



546  
Verde Pinheiro



539  
Siena Natural /  
Fumê



531  
Marrom



574  
Cinza Lunar



520  
Preto



592  
Base Madrepérola



# VERNIZ VITRAL FOSCO



## USO ESPECÍFICO:

- Verniz para dar efeito fosco que imita jato de areia sobre peças de vidro, cerâmica e porcelana.

## MODO DE USAR:

- Aplicar com pincel de pelos suaves ou esponja sobre a superfície a ser trabalhada.

## DILUENTE:

- Solvente Acrilex.

## CARACTERÍSTICAS:

- Deixa o acabamento esbranquiçado.
- Pronto para uso.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Verniz vitral fosco - 100ml

REF.: 08410



806  
Incolor



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks

# PASTA RELEVO VITRAL



## USO ESPECÍFICO:

- Pasta com efeito relevo, para fazer desenhos e para imitar a técnica dos vitrais.
- Para vidro, porcelana, cerâmica, faiança, madeira, gesso e acetato.
- Sua fixação em materiais não porosos, como vidro e porcelana, depende da aplicação do Verniz ou Esmalte Vitral.

## MODO DE USAR:

- Aplique diretamente com o bico aplicador da bisnaga sobre a superfície. Para conseguir um relevo de forma uniforme, evite encostar o bico na área trabalhada. Deixe secar completamente por pelo menos 24 horas.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## CARACTERÍSTICAS:

- Bisnaga com bico aplicador.
- Pronta para uso.

## OUTROS USOS:

- Quando diluída em Aguarrás Mineral Acrilex, pode ser aplicada com pincel.

## ACESSÓRIOS:

- Diluente: Aguarrás Mineral Acrilex.
- Acessórios: Utilizar com as tintas Verniz Vitral, Esmalte Vitral e a Base Madrepérola.

# Pasta relevo vitral - 20ml

REF.: 08220



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
10 shrinks



533  
Prata



530  
Grafite



520  
Preto



532  
Ouro

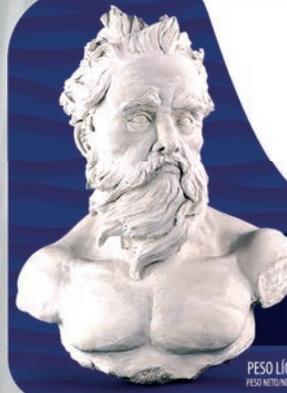


534  
Cobre





# MASSA ARTÍSTICA



## MASSA CERÂMICA

modeling material

- MUITO + PRÁTICO
- ENDURECE AO AR
- PODE SER PINTADA

PESO LÍQUIDO 500g (17.63 Oz.)

**ACRILEX®**

# MASSA CERÂMICA



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## MODO DE USAR:

- Modele com as mãos utilizando água para correções, se necessário. Para modelar peças maiores aconselhamos o uso de moldes ou arame para dar sustentação à peça. Secagem ao ar. Não pode ser tingida. Após a secagem a peça pode ser pintada com tinta Acrílica Fosca, Acrílica Brilhante, Metal Colors, PVA Tinta Fosca para Artesanato, Acrylic Colors ou Tempera Guache. Pode ser lixada. Para conservar melhor as peças depois de secas, aplique uma camada de Verniz Acrilfix.

## USO ESPECÍFICO:

- Massa pronta para modelagem.

## CARACTERÍSTICAS:

- Pronta para uso.
- Endurece ao ar, dispensando o forno.
- Muito mais prática, permite a correção da peça mesmo após seca (utilizando água).
- Pode ser pintada.
- Pode ser lixada.

## Massa Cerâmica - 500g

REF.: 05465



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



519  
Branco

# MASSA PARA BISCUIT



## USO ESPECÍFICO:

- Massa pronta para biscuit.

## MODO DE USAR:

- Pode ser tingida com tinta Acrilex para tecido ou depois de seca pode ser pintada com a PVA tinta Fosca para Artesanato ou Acrílica Fosca.
- Depois de aberta, envolver a massa em filme plástico retirando todo o ar.
- Guardar em saco plástico, manter fechada para evitar ressecamento.
- Para conservar melhor as peças modeladas após a secagem, aplique uma camada de verniz Acrilfix.
- Não recomendamos uso de cores Azul Ultramar, Azul Bebê e Amora, para tingir a Massa de biscuit, pois as cores podem sofrer alteração em sua tonalidade.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## CARACTERÍSTICAS:

- Cores vivas.
- Levemente aromatizada.
- Baixa retração.
- Macia.
- Não racha.
- Depois da secagem a massa pode sofrer variação de tonalidade e tamanho.
- Não tóxica.
- Produto não comestível.



# Massa para biscuit - 90g

REF.: 07490



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



987  
Natural



519  
Branco



529  
Marfim



538  
Amarelo Pêssego



566  
Pêssego



505  
Amarelo Ouro



536  
Amarelo de Cádmi



517  
Laranja



555  
Vermelho



541  
Vermelho Vivo



537  
Rosa



542  
Rosa Escuro



565  
Vinho



503  
Azul Celeste



502  
Azul Cobalto



528  
Lilás



516  
Violeta



510  
Verde Folha



513  
Verde Musgo



531  
Marrom



520  
Preto

# Massa para biscuit - 500g

REF.: 07455



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



987  
Natural



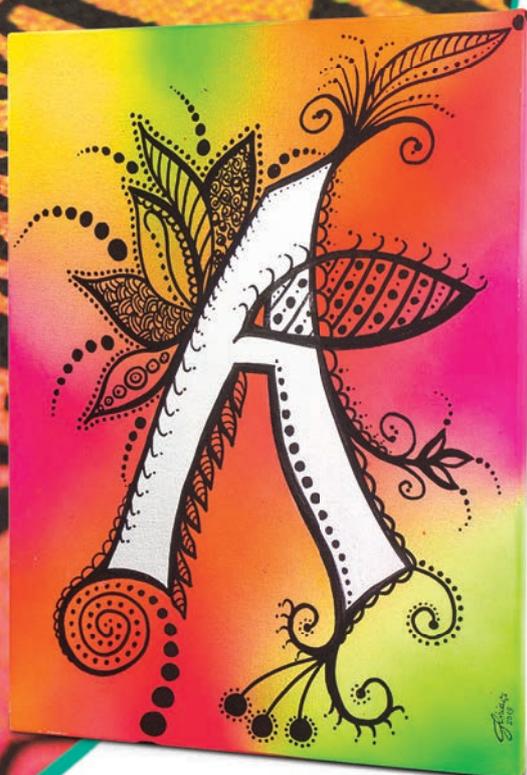
519  
Branco



# PRODUTOS MULTIUSO



# COLOR CITY MULTIUSO



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Tinta em Spray indicada para diversas superfícies para uso artesanal e artístico em áreas externas ou internas.

## MODO DE USAR:

- Prepare a peça, agite bem o produto e direcione o jato. Aplique o Color City na posição vertical, mantendo a lata a 20cm do objeto. Aplique em finas camadas, até que fique totalmente uniforme.

## CARACTERÍSTICAS:

- Excelente cobertura.
- Alto rendimento.
- Secagem rápida.
- Para um melhor efeito das cores luminosas, aconselhamos o uso do Fundo Branco Luminoso.

# Color city - 400ml/250g

REF.: 10400



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



Uso geral:



200  
Branco  
Fosco

199  
Branco  
Brilhante

115  
Preto  
Fosco

116  
Preto  
Brilhante

817  
Areia

505  
Amarelo  
Ouro

517  
Laranja

507  
Vermelho  
Fogo

909  
Tutti-Fruitti



528  
Lilás



516  
Violeta



503  
Azul  
Celeste



578  
Azul  
Intenso



990  
Menta



546  
Verde  
Pinheiro



896  
Rústico



933  
Cinza

Fluorescentes:



281  
Fundo  
Branco



102  
Amarelo  
Limão



105  
Laranja



107  
Maravilha



527  
Pink



101  
Verde

Metálicas:



532  
Ouro



599  
Alumínio



280  
Cromado



534  
Cobre

# COLOR MARKER



## USO ESPECÍFICO:

- O Marcador Color Marker é ideal para uso decorativo e pode ser aplicado em diversas superfícies como MDF, Cerâmica, PET, Metal, Papel, Tecidos e Gesso.

## MODO DE USAR:

- Agite bem o marcador Color Marker para que a esfera interior misture toda a tinta. Remova a tampa e com o marcador na vertical e com a ponta para cima, pressione a ponta para que

todo ar seja removido. Vire a ponta para baixo e pressione até que a tinta comece a sair.

## CARACTERÍSTICAS:

- Ótima cobertura.
- Excelente fixação.

# Color marker multiuso

## Base água

REF.: 83010



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



# Color marker multiuso

## Base óleo

REF.: 83020



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto





 PRODUTOS PARA  
PINTURA EM TELA



# ACRYLIC COLORS



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Tinta acrílica para telas e trabalhos artísticos em cartão, papelão ou outras superfícies preparadas com Base Acrílica para Artesanato, Gesso Acrílico ou Pasta para Modelagem Acrilex.

## MODO DE USAR:

- Aplicar pura ou diluída, com pincel, espátula ou outra técnica sobre a superfície desejada.
- Secagem entre 20 e 30 minutos.



## CARACTERÍSTICAS:

- Tinta sólida e bastante resistente depois de seca.
- Acabamento semi-brilhante.
- Secagem Rápida.
- Não tóxica.

## AUXILIARES:

- Médiun Acrílico, Gel Médiun, Verniz Acrílico Fosco ou Brilhante, Gesso Acrílico, Pasta para Modelagem e Verniz Acrilfix.



## Acrylic colors - 20ml

REF.: 13123



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
20 embalagens



## Acrylic colors - 59ml

REF.: 13160



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
09 embalagens



## Acrylic colors - 250ml

REF.: 13125



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks

# Acrylic colors - 500ml

REF.: 13150



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



Disponível em: 20ml 59ml 250ml 500ml



319  
Branco de Titânio



310  
Cor de Carne Clara



326  
Amarelo Pêssego



342  
Amarelo Nápoles



304  
Amarelo Nápoles  
Carne



323  
Amarelo Limão



340  
Amarelo de  
Cádmio Claro



324  
Amarelo de  
Cádmio



302  
Amarelo Escuro



339  
Amarelo Indiano



360  
Amarelo Ocre



341  
Amarelo de  
Cádmio Escuro



325  
Laranja de  
Cádmio



335  
Laca Orquídea



316  
Rosa Escuro



315  
Magenta



366  
Vermelho Veneza



343  
Vermelho de  
Cádmio Claro



312  
Vermelho  
de Cádmio



350  
Vermelho Claro



344  
Vermelho de  
Cádmio Escuro



328  
Laca Gerânio



379  
Carmim



346  
Alizarin Crimson



321  
Violeta Cobalto



330  
Violeta Permanente  
Escuro



306  
Azul Hortênsia



363  
Azul Turquesa



347  
Azul Cerúleo



308  
Azul Cobalto



348  
Ultramar Claro



305  
Azul Ftalocianina



331  
Azul da Prússia



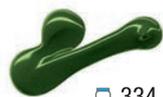
364  
Verde Inglês nº 5



322  
Verde Musgo



332  
Verde Permanente  
Escuro



334 Verde Oliva



354 Terra Verde



353 Verde Vessie



365 Verde de Hooker



336 Terra de Siena Natural



357 Terra de Siena Queimada



355 Sombra Natural



337 Marrom Van Dyck



356 Sombra Queimada



396 Sépia



311 Gris Neutro



399 Gris de Payne



320 Preto

Metálicas:



389 Branco Iridescente



386 Prata Iridescente



385 Ouro Iridescente



387 Cobre Iridescente



388 Bronze Iridescente

## Acrylic colors - conj. c/ 8 bisnagas com 20ml cada

REF.: 13108



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
05 shrinks



319 Branco de Titânio



320 Preto



324 Amarelo de Cádmiu



330 Violeta Permanente Escuro



332 Verde Permanente Escuro



312 Vermelho de Cádmiu



348 Ultramar Claro



360 Amarelo Ocre

# ACRYLIC GEL MEDIUM



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Indicado para dar corte e transparência às tintas Acrylic Colors.
- Não altera sua consistência ou tempo de secagem.

## CARACTERÍSTICAS:

- Também pode ser utilizado para dar mais brilho às pinturas feitas com tintas acrílicas, sempre misturando o gel com a tinta antes de aplicá-la.
- Solúvel em água.

## Acrylic gel medium - 59ml

REF.: 13759



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
09 embalagens



# MEDIUM ACRÍLICO



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Indicado para retardar o tempo de secagem e dar transparência às tintas Acrylic Colors.
- Deve ser misturado às tintas antes da pintura.

## Medium acrílico - 100ml

REF.: 15410



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks

# OIL COLORS CLASSIC



## USO ESPECÍFICO:

- Tinta à óleo para pinturas artísticas em telas.

## MODO DE USAR:

- Aplicar sobre telas ou superfícies preparadas com Base Acrílica, Gesso Acrílico ou Pasta para Modelagem Acrilex.
- Pode ser utilizada pura ou com os seus diluentes.

## CARACTERÍSTICAS:

- Formulada com uma mistura de óleos e pigmentos selecionados.
- Apresenta excelente cobertura e consistência uniforme.
- Sua fórmula oferece alta solidez à luz e maior resistência ao tempo.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## AUXILIARES:

- Diluentes: Terebintina e Ecosolv.
- Auxiliares: Óleo de Linhaça, Óleo de Linhaça Polimerizado, Oil Gel Secante e Secante e Cobalto.

## Oil colors classics - 20ml

REF.: 14123



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
20 embalagens

## Oil colors classics - 37ml

REF.: 14137



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 embalagens

Disponível em: 20ml 37ml

Transparência:  Opaco  Semi-Opaco  Transparente  Semi-transparente

Solidez à Luz: ★★★ Excelente ★★ Muito Boa ★ Moderada



318   
Branco de Zinco  
★★★  PW6



319   
Branco de Titânio  
★★★  PW6



323   
Amarelo Limão  
★★★  PY3



303  
Amarelo Brilhante Claro  
★★★  PW6, PY3



340   
Amarelo de Cádmio Claro  
★★★  PY35



324   
Amarelo de Cádmio  
★★★  PW6, PY35, PY83



341   
Amarelo de Cádmio Escuro  
★★★  PY35



367  
Amarelo Permanente Escuro  
★★★  PW6, PY74, P05



342   
Amarelo Nápoles  
★★★  PW6, PY74, P05



338  
Amarelo Nápoles Rosado  
★★★  PW6, PY42, PR101



304  
Amarelo Nápoles Carne  
★★★  PW6, PY42, PR101



317   
Amarelo Light  
★★★  PW6, PY42, PR101



325   
Laranja de Cádmio  
★★★  P020



307  
Alaranjado  
★★★  PW6, PY74, P043



339   
Amarelo Indiano  
★★★  PY83, P05, PB29



374  
Vermelho de Cádmio Alaranjado  
★★★  P020



343  
Vermelho de Cádmio Claro  
★★★  PR108



312   
Vermelho de Cádmio  
★★★  PR108



344  
Vermelho de Cádmio Escuro  
★★★  PR108



327   
Vermelhão Chinês  
★★★  PR112



313   
Vermelhão Francês  
★★★  PR3, PR112



328   
Laca Gerânio  
★★  PR170



335  
Laca Orquídea  
★★★  PW6, PR122



316   
Rosa Escuro  
★★★  PW6, PR112, PR122



315   
Magenta  
★★★  PR122



379   
Carmim  
★  PR57:1



346   
Alizarin Crimson  
★★★  PY110, PR177, PG7



378  
Laca de Garanza Clara  
★★★  PR83, PR122



345  
Laca de Garanza  
★★  PR83



377  
Laca Magenta  
★★★  PR122, PB15:3



371  
Laca de Garanza Rosa Antigo  
★★★  PY82, PR122



373  
Vermelho Cádmio Púrpura  
★★★  PR108



321   
Violeta Cobalto  
★★★  PW6, PB15, PV23



330   
Violeta Permanente Escuro  
★★★  PV23



348   
Ultramar Claro  
★★★  PB29



308   
Azul Cobalto  
★★★  PW6, PB29



347   
Azul Cerúleo  
★★★  PW6, PB15, 27, PBK7



305  
Azul Ftalocianina  
★★★  PB15:3



329  
Azul Real  
★★★  PW6, PB15:3



306  
Azul Hortênsia  
★★★  PW6, PB29



309  
Azul Celeste  
★★★  PW6, PB15, PB27



331   
Azul da Prússia  
★★★  PB27



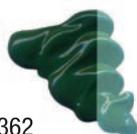
363  
Azul  
Turquesa

★★★ ■ PB15:3, PG7



364 □  
Verde  
Inglês nº 5

★★★ □ PW6, PY74, PB15:2, PG7



362  
Verde  
Inglês Escuro

★★★ ■ PW6, PY2, PB15:3



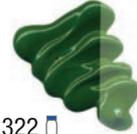
333  
Verde  
Paul Veroneze

★★★ ■ PW6, PY13, PB15, PG7



352  
Verde  
Permanente Claro

★★★ □ PY3, PY83, PG7



322 □  
Verde  
Musgo

★★★ □ PY3, PY83, PG7



332  
Verde  
Permanente Escuro

★★★ □ PG7



353 □  
Verde Vessie

★★★ ■ PY83, PB15, PB27



334 □  
Verde Oliva

★★★ □ PY83, PB15:3, PBK7



370  
Verde Cúprico  
Claro

★★★ □ PG36



365  
Verde de Hooker

★★★ ■ PB15:3, PY83



354  
Terra Verde

★★★ ■ PW6, PY83, PG7, PBK7



349  
Amarelo  
Ocre Ouro

★★★ ■ PY42, PR101, PBK11



380  
Amarelo Óxido  
Transparente

★★★ □ PY42



360 □  
Amarelo Ocre

★★★ ■ PY42



375  
Stil de Grain Pardo

★★★ □ PY83, PR83, PG7



336 □  
Terra de  
Siena Natural

★★★ □ PW6, PY42, PR101, PB6



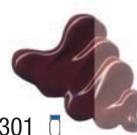
358 □  
Terra de Sombra  
Queimada

★★★ ■ PR101, PB6



357 □  
Terra de Siena  
Queimada

★★★ ■ PY42, PR101



301 □  
Vermelho Óxido  
Transparente

★★★ □ PR101



396 □  
Sépia

★★★ ■ PR101, PBK11



337 □  
Marrom Van Dyck

★★★ ■ PY83, PR112, PB6, PBK7



355 □  
Sombra Natural

★★★ ■ PY42, PB6, PBK11



356  
Sombra Queimada

★★★ ■ PW6, PR101, PBK7



376  
Marrom de Garanza

★★★ □ PY83, PR83, PG7



351  
Sombra Azulada

★★★ ■ PB15:3, PBK11



311  
Gris Neutro

★★★ ■ PW6, PB29, PBK11



399  
Gris de Payne

★★★ ■ PB29, PBK11



320 □  
Preto

★★★ ■ PBK7

### Metálicas:



389  
Branco  
Iridescente

★★★ □ PW6, PW20



386  
Prata  
Iridescente

★★★ □ PW6, PW20, PBK7



385  
Ouro  
Iridescente

★★★ □ PW6, PW20, PY42



387  
Cobre  
Iridescente

★★★ □ PW20, PR101



388  
Bronze  
Iridescente

★★★ □ PW6, 20, PY42, PBK7

# Oil colors classic - conj. c/ 8 bisnagas com 20ml cada

REF.: 14108



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
05 embalagens



Transparência:  Opaco  Semi-Opaco  Transparente  Semi-transparente  
Solidez à Luz: ★★★★★ Excelente ★★ Muito Boa ★ Moderada



Branco de Titânio  
★★★★■ PW6



319  
Ultramar Claro  
★★★★■ PB29



Preto  
★★★★■ PBK7



320  
Amarelo Ocre  
★★★★■ PY42



Amarelo de Cádmio  
★★★★■ PW6, PY35, PY83

324



Violeta  
Permanente Escuro  
★★★★■ PV23  
330



Verde  
Permanente Escuro  
★★★★■ PG7  
332



Vermelho  
de Cádmio  
★★★★■ PR108  
312

# Oil gel medium - 37ml

REF.: 14757

## USO ESPECÍFICO:

- Para dar corte, transparência e flexibilidade às tintas à óleo, facilitando sua aplicação com espátulas, sem alterar sua consistência natural.

## MODO DE USAR:

- Deve ser adicionado às tintas na quantidade desejada, e aplicado com pincel ou espátula.



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks

# ÓLEO DE LINHAÇA

## USO ESPECÍFICO:

- Para proporcionar mais brilho, melhorar a aderência e facilitar a aplicação da Tinta à Óleo.

## CARACTERÍSTICAS:

- Se usado em excesso pode causar amarelecimento.

## DILUENTES:

- Solúvel em Terebintina e Aguarrás Mineral Acrilex.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Óleo de linhaça - 100ml

REF.: 15610



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



## Óleo de linhaça - 500ml

REF.: 15650



**EMBALAGEM DE VENDA**  
04 unidades

# OIL GEL SECANTE



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Indicado para acelerar a secagem da Tinta à Óleo e dar mais brilho à pintura.

## MODO DE USAR:

- Coloque pequenas quantidades no godê durante o uso, pois o gel seca e engrossa quando exposto ao ar e não deve ser utilizado depois de engrossar.

## CARACTERÍSTICAS:

- Se usado em excesso, pode causar a formação de estrias e “enrugamento” da tinta.
- Apresenta consistência de gel e deixa a tinta mais espessa.

## Oil gel secante - 100g

REF.: 17410



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



# SECANTE DE COBALTO

## CARACTERÍSTICAS:

- Indicado para acelerar o tempo de secagem da Tinta à Óleo.
- Deve ser utilizado em pequenas quantidades pois altera o brilho e fixação da tinta, podendo causar craquelamento e formação de fissuras na pintura.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Secante de cobalto - 100ml

REF.: 15910



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



## Secante de cobalto - 500ml

REF.: 15950



EMBALAGEM DE VENDA  
04 unidades

# PRODUTOS AUXILIARES



# TEREBINTINA

## CARACTERÍSTICAS:

- Diluente vegetal natural da Tinta à Óleo, não altera seu brilho nem o tempo de secagem característico.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Terebintina - 100ml

REF.: 15310



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



## Terebintina - 500ml

REF.: 15350



EMBALAGEM DE VENDA  
04 unidades

# ECOSOLV

## CARACTERÍSTICAS:

- Para diluição da Tinta à Óleo em geral, substitui a Terebintina com as mesmas propriedades sem o seu odor forte característico.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Ecosolv - 100ml

REF.: 17010



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



## Ecosolv - 500ml

REF.: 17050



EMBALAGEM DE VENDA  
04 unidades



# AGUARRÁS MINERAL

## CARACTERÍSTICAS:

- Para diluição dos produtos: Betume da Judéia e Verniz Geral.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Aguarrás mineral - 100ml

REF.: 15110



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



## Aguarrás mineral - 500ml

REF.: 15150



EMBALAGEM DE VENDA  
04 unidades

# THINNER



## CARACTERÍSTICAS:

- Para diluição dos Vernizes Geral, Cristal, Goma Laca Indiana e tintas duco.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Thinner - 100ml

REF.: 16710



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



# SOLVENTE

## CARACTERÍSTICAS:

- Para diluição das tintas Verniz e Esmalte Vitral, Base Madrepérola, Laca Chinesa, Goma Laca Indiana e Verniz Cristal Acrilex.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Solvente - 100ml

REF.: 15710



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



## Solvente - 500ml

REF.: 15750



EMBALAGEM DE VENDA  
04 unidades

# GESSO ACRÍLICO



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Indicado para preparar telas e outras superfícies para pintura com Tintas à Óleo ou Acrílicas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Bastante flexível.
- Pode ser utilizado para corrigir imperfeições e para criar efeitos de relevo em peças de madeira, gesso, cerâmica, etc.
- Secagem rápida.
- Pronto para uso.
- Solúvel em água.

## Gesso acrílico - 250ml

REF.: 13325



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
12 shrinks



# PASTA PARA MODELAGEM

## USO ESPECÍFICO:

- Ideal para criar relevos, texturas e fazer aplicações de objetos e materiais diversos em telas e peças de artesanato, como madeira, cerâmica, gesso e papelão.

## MODO DE USAR:

- Não aplique camadas muito espessa de uma só vez, nem acelere a secagem, pois pode causar rachaduras e craquelamento do produto.
- Secagem completa em 72 horas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Após a secagem, apresenta excelente durabilidade e flexibilidade, com acabamento fosco.
- Solúvel em água.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Pasta para modelagem - 250ml

REF.: 13425



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
12 shrinks



## Pasta para modelagem - 500ml

REF.: 13450



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
04 shrinks

# BASE SELADORA



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Para selar materiais porosos como madeira, MDF, cerâmica e gesso.
- Para preparar peças antes da pintura.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicada com pincel.

## CARACTERÍSTICAS:

- Solúvel em água.
- Pronta para uso.
- Acabamento incolor após a secagem.

## Base seladora - 100ml

REF.: 21210



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



# PRIMER PARA METAIS, PET E VIDRO



## USO ESPECÍFICO:

- Utilizado também como base preparatória para metais, PET e vidro, podendo ser pintado posteriormente com tintas Acrílicas, PVA Tinta Fosca para Artesanato e Metal Colors. Pode ser aplicado em vidro, PET, alumínio, metais, ferro e superfícies galvanizadas.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicado com o pincel ou esponja.
- Em peças onde há verniz, lixe antes de aplicar o Primer.
- Secagem entre 4 e 6 horas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Protege contra a corrosão em alumínios, ferro e superfícies galvanizadas. Solúvel em água.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



519  
Branco



933  
Cinza

## Primer para metais, pet e vidro 100ml

REF.: 18910



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



519  
Branco

## Primer para metais, pet e vidro 250ml

REF.: 18925



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
12 shrinks

# BASE ACRÍLICA PARA ARTESANATO



## USO ESPECÍFICO:

- Para preparar as peças antes da pintura, pode ser aplicada sobre madeira, gesso, cerâmica, tela, cortiça e couro.

## MODE DE USAR

- Pode ser aplicada com pincel ou rolo de espuma.
- Aplicar pura ou ligeiramente diluída em água para um acabamento uniforme.
- Em materiais porosos (como madeira e cerâmica) pode ser lixada após a secagem.
- Secagem de 20 a 30 minutos.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## CARACTERÍSTICAS:

- Fundo fosco branco.
- Consistência espessa.
- Pronta para uso.
- Solúvel em água.



## Base acrílica para artesanato - 37ml

REF.: 03440



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks



## Base acrílica para artesanato - 120ml

REF.: 03412



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks



## Base acrílica para artesanato - 250ml

REF.: 03425



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks

# BETUME DA JUDÉIA

## USO ESPECÍFICO:

- Serve para dar acabamento envelhecido em trabalhos pintados ou não.

## MODE DE USAR

- Deve ser utilizado diluído em Aguarrás Mineral Acrilex.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Betume da judéia - 100ml

REF.: 15810



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



## Betume da judéia - 500ml

REF.: 15850



EMBALAGEM DE VENDA  
04 unidades



# ACQUA BETUME



## USO ESPECÍFICO:

- Para trabalhos de envelhecimento sobre madeira, gesso, couro, cerâmica e metais.

## MODE DE USAR

- Pode ser aplicado com o pincel diluído com água.

## CARACTERÍSTICAS:

- Solúvel em água.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Acqua betume - 100ml

REF.: 19210



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks

# BETUME DA JUDÉIA EM CERA



## USO ESPECÍFICO:

- Próprio para dar acabamento envelhecido em pinturas artísticas e artesanato.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicado com pano macio, estopa ou pincel, sobre madeira, cerâmica, gesso e metal.
- Retire o excesso com pano macio, enquanto úmido.
- Depois de seco, lustre para dar brilho.

## CARACTERÍSTICAS:

- Pronto para uso.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

Betume da judéia  
em cera - 59ml

REF.: 17759



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
09 embalagens



# GOMA LACA INDIANA

## USO ESPECÍFICO:

- Utiliza-se como impermeabilizante (ou seladora) de materiais porosos como madeira, gesso, cerâmica, etc.

## CARACTERÍSTICAS:

- Resina natural.
- Deixa um leve tom amarelado.
- Secagem rápida.
- Solúvel em Álcool, Solvente e Thinner.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Goma laca indiana - 100ml

REF.: 16610



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



## Goma laca indiana - 250ml

REF.: 16625



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
12 shrinks

# GOMA LACA INCOLOR

## USO ESPECÍFICO:

- Pode ser utilizada como seladora, para fixação de purpurinas e glitters ou pode ser utilizada com verniz de acabamento para peças que não sofrerão desgaste.

## MODO DE USAR:

- Total transparência.
- Não altera a cor natural das pinturas.



Acesse o vídeo de como utilizar o produto

## Goma laca incolor - 100ml

REF.: 17110



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



## Goma laca incolor - 500ml

REF.: 17150



EMBALAGEM DE VENDA  
04 unidades



# GOMA LACA PURIFICADA



Acesse  
o video  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Ideal para fixação de purpurinas, glitters e brocais.

## CARACTERÍSTICAS:

- Tem as mesmas aplicações da Goma Laca Indiana, mas apresenta uma tonalidade mais clara, por ser purificada.
- Secagem rápida.
- Solúvel em álcool.

## Goma laca purificada - 100ml

REF.: 15210



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks

# LACA SOLÚVEL EM ÁGUA

## CARACTERÍSTICAS:

- Indicada para obter acabamento, impermeabilizar e dar proteção sobre pinturas e materiais de artesanato previamente testados, como madeira, vidro, cerâmica, gesso e palha.
- Ótima durabilidade e aderência.
- Proporciona resultado final superior comparado aos vernizes de acabamento.
- Acabamento incolor após a secagem.

## Laca solúvel em água fosca - 100ml

REF.: 19610



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## Laca solúvel em água brilhante - 100ml

REF.: 19510



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



# LACA CHINESA



## CARACTERÍSTICAS:

- Para impermeabilizar e dar proteção sobre pinturas e materiais de artesanato previamente testados, como madeira, vidro, cerâmica e gesso.
- Para obter acabamento de alto brilho.
- Excelente transparência, durabilidade e aderência.
- Pronta para uso.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Laca chinesa - 100ml

REF.: 19710



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
12 shrinks

# VERNIZ ACRÍLICO

## USO ESPECÍFICO:

- Indicados para dar acabamento brilhante ou fosco em tela, madeira, papel, cortiça, cerâmica, gesso e isopor.
- Podem ser aplicados sobre tintas acrílicas depois de totalmente secas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Têm aspecto leitoso enquanto úmidos, mas seu acabamento final é completamente incolor.
- Não tóxico.
- Pronto para uso.
- Solúvel em água.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## MODO DE USAR:

- Aplicar com pincel, mantendo uma camada bem uniforme sem marcas de pinceladas.

## Verniz acrílico fosco - 100ml

REF.: 16910



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



## Verniz acrílico fosco - 250ml

REF.: 16925



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
12 shrinks





## Verniz acrílico brilhante - 100ml

REF.: 15010



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



## Verniz acrílico brilhante - 250ml

REF.: 15025



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks



## Verniz acrílico brilhante - 500ml

REF.: 15050



**EMBALAGEM DE VENDA**  
04 unidades

# VERNIZ GERAL

## USO ESPECÍFICO:

- Verniz de acabamento brilhante.

## MODO DE USAR:

- Aplicar diretamente com pincel.

## CARACTERÍSTICAS:

- Secagem rápida.
- Pode ser utilizado para impermeabilização e proteção de diversos materiais.
- Ótima aderência e durabilidade.

## DILUENTES:

- Solúvel em Aguarrás Mineral Acrilex.



Acesse o vídeo de como utilizar o produto

## Verniz geral - 100ml

REF.: 16010



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



## Verniz geral - 500ml

REF.: 16050



EMBALAGEM DE VENDA  
04 unidades



# VERNIZ MORDENTE



## USO ESPECÍFICO:

- Verniz Mordente para fixação de folhas de ouro, prata e cobre.

## CARACTERÍSTICAS:

- Não tóxico.
- Solúvel em água.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## MODO DE USAR:

- Aplicar sobre superfície limpa e seca, impermeabilizada com Base Acrílica para Artesanato ou Goma Laca Acrilex.
- Aguardar o ponto de mordência e aplicar a folha com um pincel seco e macio.
- Remover o excesso de partículas com um pano limpo e seco.



## Verniz mordente - 60ml

REF.: 17260



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
20 shrink

# VERNIZ CRISTAL AUTÊNTICO



## USO ESPECÍFICO:

- Verniz para dar proteção e acabamento brilhante sobre madeira, cerâmica, gesso, telas e aplicação de purpurinas e glitters.

## CARACTERÍSTICAS:

- Em pinturas a óleo aplicar após um ano da pintura pronta.
- Secagem rápida.

## DILUENTES:

- Solúvel em Solvente Acrilex.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Verniz cristal autêntico - 100ml

REF.: 16310



EMBALAGEM DE VENDA  
06 unidades



CAIXA MASTER  
06 shrinks



# ACRILFIX



## CARACTERÍSTICAS:

- Para dar acabamento e proteção de pintura em tela, a óleo ou acrílica, pastel, carvão e em trabalhos artesanais.
- Podem ser utilizados para proteger papéis, plantas, documentos, layouts e fotos.
- Depois de seco, deixam sobre o trabalho uma película transparente.
- Em pinturas a óleo aplicar após um ano da pintura pronta.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

# Verniz acrilfix brilhante - 300ml

REF.: 10672



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
04 embalagens



# Verniz acrilfix semibrilho - 300ml

REF.: 10572



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
04 embalagens



# Verniz acrilfix fosco - 300ml

REF.: 10972



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
04 embalagens





# COLAS



# COLA LANTEJOULA



## USO ESPECÍFICO:

- Indicado para colar miçangas, canutilhos, fuxicos e lantejoulas em tecidos de algodão sem goma e superfícies porosas.

## MODO DE USAR:

- Aplicar com o bico, fazendo pontos em abundância e pressionando a lantejoulas sobre a cola com o auxílio de um palito.
- Aguardar 72 horas para lavagem.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## CARACTERÍSTICAS:

- Pronta para uso.
- Resistente à lavagens.
- Acabamento incolor após a secagem.
- Após o uso, limpe o bico aplicador e tampe.



## Cola lantejoula - 20g

REF.: 18823



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 embalagens



## Cola lantejoula - 20g

REF.: 18829



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
04 embalagens



## Cola lantejoula - 90g

REF.: 18890



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
08 shrinks

# COLA PERMANENTE



## USO ESPECÍFICO:

- Indicada para preparação de suporte para fixação do tecido que será pintado. Também pode ser utilizada para fixar os Stencils Acrilex sobre as superfícies que serão pintadas.

## MODO DE USAR:

- Aplicar uma fina camada com pincel ou rolinho de espuma no avesso do Stencil ou diretamente sobre o suporte, que pode ser madeira, papelão, acrílico, etc. Deixar secar por 20 minutos antes de ser fixada.
- Pode ser reutilizada várias vezes.
- Não aplicar diretamente no tecido, pois pode causar manchas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Apresenta efeito adesivo permanente.
- Não tóxica.
- Pronta para uso.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## OUTROS USOS:

- Pode ser utilizada também para fixar papéis, plásticos ou tecidos sobre materiais diversos como gesso, madeira, cerâmica, metal, vidro, plástico, etc.

## AUXILIARES:

- Diluente: água, enquanto úmido. Aguarrás Mineral, depois de seco.



## Cola permanente - 37g

REF.: 16240



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks



## Cola permanente - 37g

REF.: 16249



**CAIXA MASTER**  
09 embalagens



## Cola permanente - 250g

REF.: 16225



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks

# COLA JEANS



## USO ESPECÍFICO:

- Desenvolvida especialmente para colar tecidos grossos como jeans e lonas.
- Não indicada para tecidos finos e claros, sujeitos a manchas.

## MODO DE USAR:

- Aplicar com o próprio bico aplicador e se necessário, espalhar com o pincel. Unir as duas partes dos tecidos a serem coladas.
- Aguardar 72 horas para lavagem.

## CARACTERÍSTICAS:

- Não tóxica.
- Pronta para uso.
- Secagem ao ar.
- Resistente à lavagens.
- Acabamento incolor após a secagem.
- Após o uso, limpe o bico aplicador e tampe.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## OUTROS USOS:

- Para trabalhos de colagem de tecido sobre tecido.
- Para fazer barras.
- Para evitar a queda dos botões de camisas, pingue sobre ele já costurado.



## Cola jeans - 20g

REF.: 17920



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 embalagens



## Cola jeans - 20g

REF.: 17929



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
04 embalagens



## Cola jeans - 100g

REF.: 17910



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
08 shrinks



# COLA PANO



## USO ESPECÍFICO:

- Cola para fixar tecido sobre tecido.
- Para tecidos de algodão.
- Não utilizar em tecidos sintéticos ou engomados.

## MODO DE USAR:

- Usar com pincel ou com o bico aplicador.
- Acabamentos com costura, Tinta Dimensional Relevo 3D ou Acripuff nas bordas melhoram sua fixação.
- Lavar o tecido antes do uso, para retirar os resíduos de goma.

## CARACTERÍSTICAS:

- Pronta para uso.
- Secagem ao ar.
- Não resiste à sucessivas lavagens.
- Após o uso, limpe o bico aplicador e tampe.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## AUXILIARES:

- Usar pura, sem diluição.
- Tintas Acripuff ou Dimensional Relevo 3D podem ser utilizadas para fazer o acabamento das colagens de tecido sobre tecido.



## Cola pano - 35g

REF.: 16812



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
09 shrinks



## Cola pano - 37g

REF.: 16840



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 shrinks



## Cola pano - 100g

REF.: 16810



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
08 shrinks



## Cola pano - 250g

REF.: 16825



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks

# MULTCOLAGE



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



## USO ESPECÍFICO:

- Cola gel para trabalhos de découpage sobre madeira, cerâmica, gesso, tela, isopor e cortiça.

## MODO DE USAR:

- Aplique com pincel ou esponja na superfície, cole o papel, alise e aplique novamente uma camada de Multicolage sobre a découpage.

## CARACTERÍSTICAS:

- Para colar, impermeabilizar e fazer trabalhos de découpage.
- Acabamento incolor após a secagem.



## Multicolage - 60g

REF.: 18160



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
20 shrinks



## Multicolage - 120g

REF.: 18112



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



## Multicolage - 250g

REF.: 18125



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
12 shrinks

# MULTCOLAGE TÊXTIL

## USO ESPECÍFICO:

- Para colar, impermeabilizar e fazer trabalhos de découpage sobre tecidos de algodão.

## MODO DE USAR:

- Aplique com pincel ou esponja na superfície, cole o papel, alise e aplique novamente uma camada de Multicolage Têxtil sobre a découpage.

## CARACTERÍSTICAS:

- Pronto para uso.
- Acabamento incolor após a secagem.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Multicolage têxtil - 60g

REF.: 18260



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
20 shrinks



## Multicolage têxtil - 120g

REF.: 18212



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 shrinks



# COLA BRANCA ATELIÊ

## USO ESPECÍFICO:

- Para colar madeira, papel, cortiça, MDF e materiais porosos em geral.
- Não recomendada para superfícies metálicas e plásticas.

## CARACTERÍSTICAS:

- Poderoso adesivo a base de PVA, que após a secagem apresenta um elevado grau de aderência e uma película totalmente transparente.
- Não tóxica.
- Após o uso, limpe o bico aplicador e tampe.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Cola branca ateliê - 100g

REF.: 19410



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
08 shrinks

## Cola branca ateliê - 250g

REF.: 19425



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
05 shrinks

# ADESIVO INSTANTÂNEO



## A1: BAIXA VISCOSIDADE

Adesivo de baixa viscosidade, ou seja, é bem líquido e fino, proporciona adesão extremamente rápida. Indicado para materiais de baixa porosidade (peças que não tem uma boa absorção) como plásticos (Exceto PP, PE, OS), couro e borracha.

## A2: MÉDIA VISCOSIDADE

Adesivo de média viscosidade, nem muito líquido, nem muito encorpado. Para uso geral, tendo como característica uma colagem rápida. Indicado para MDF e madeira de baixa porosidade, compensado, borracha, papel, cartolina, couro, cortiça, porcelana e plásticos (exceto PP, PE e PS). É o mais versátil de todos os adesivos.

## A3: ALTA VISCOSIDADE

Adesivo de alta viscosidade, mais “encorpado”, quase um gel. Reúne vantagens únicas como não deixar escorrer facilmente e permite o reposicionamento antes da cura do adesivo sobre a peça. Indicado para materiais porosos em geral.

## CARACTERÍSTICAS:

- Após o uso, limpe o bico aplicador e tampe.



## Adesivo instantâneo A1 - 20g

REF.: 20310



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



**EMBALAGEM DE VENDA**  
10 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 embalagens



## Adesivo instantâneo A2 - 20g

REF.: 20320



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



**EMBALAGEM DE VENDA**  
10 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 embalagens



## Adesivo instantâneo A3 - 20g

REF.: 20330



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



**EMBALAGEM DE VENDA**  
10 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 embalagens

# COLA SILICONE

## CARACTERÍSTICAS:

- Cola tipo silicone para trabalhos manuais.
- Indicada para papel, papelão, madeira, fitas de cetim, gorgurão, cordão de Santo Antônio, sianinha e feltro.
- Para outras superfícies recomendamos teste prévio.
- Livre de Metanol.
- Após o uso, limpe o bico aplicador e tampe.



Acesse o vídeo de como utilizar o produto



## Cola silicone - 35g

REF.: 22840



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
18 shrinks



## Cola silicone - 95g

REF.: 22810



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
08 shrinks



# COLA MADEIRA



## USO ESPECÍFICO:

- Para colagem de peças de madeira em geral como: portas, janelas, caixas, chapas, encaixes de peças de madeira em geral, além de papel, papelão e cartões.

## MODO DE USAR:

- As superfícies que serão coladas devem estar limpas, perfeitamente planas e secas.
- Aplique a cola diretamente com o bico (camada uniforme) em uma das superfícies e junte as partes imediatamente, antes da secagem.
- Mantenha as partes sob pressão até a secagem total.

## CARACTERÍSTICAS:

- Ideal para a fabricação de móveis, possui pega rápida e firme.
- Não tóxica.
- Após o uso, limpe o bico aplicador e tampe.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto



Cola madeira - 100g

REF.: 22510



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
08 shrinks

# SEGURA TAPETE



## USO ESPECÍFICO:

- Indicado para melhorar a aderência de tapetes no chão, evitando que o mesmo deslize no piso.

## MODO DE USAR:

- Pode ser aplicado com pincel, esponja ou espátula em peças de algodão, barbante e crochê.
- Tapetes de tramas abertas: aplicar com pincel ou esponja, depositando suavemente por toda a extensão do tapete, evite excessos nas áreas vazadas da trama.
- Tapetes de tramas fechadas: aplicar uma quantidade generosa e espalhar com uma espátula, deixando uma camada espessa.

## CARACTERÍSTICAS:

- Resistente à lavagens.
- Pronto para uso.
- Não tóxico.

## OUTROS USOS:

- Madeira e cerâmica.

## AUXILIARES:

- Aguarrás Mineral, depois de seco.



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## Segura tapete - 250g

REF.: 24525



EMBALAGEM DE VENDA  
03 unidades



CAIXA MASTER  
12 shrinks



# ACESSÓRIOS PARA PINTURA



# TELA E PAINEL



Acesse  
o vídeo  
de como utilizar  
o produto

## USO ESPECÍFICO:

- Para pintura com Tintas à Óleo ou Acrílicas para tela.

## MODO DE USAR:

- Aplique as Tintas à Óleo ou Acrílicas para tela, utilizando pincel, espátula ou outro tipo de aplicador.

## CARACTERÍSTICAS:

- Já vem preparados para receber a pintura com Tintas à Óleo ou Acrílicas para tela.
- Feitos com algodão cru, muito resistente e de alta qualidade.
- O painel tem acabamento perfeito na lateral, o que dispensa a utilização de molduras.

## AUXILIARES:

- Gesso Acrílico Acrilex; para uso em telas que precisam de preparo antes da pintura.
- Pasta para Modelagem Acrilex: para efeitos de textura.



# Tela

REF.: 67000



**EMBALAGEM DE VENDA**  
Shrinks c/ 03 unidades

67000.1616	16.5cm x 16.5cm
67000.1622	16cm x 22cm
67000.1633	16.5cm x 33cm
67000.1824	18cm x 24cm
67000.2030	20cm x 30cm
67000.2430	24cm x 30cm
67000.2040	20cm x 40cm
67000.2433	24cm x 33cm (Ofício)
67000.2735	27cm x 35cm
67000.3030	30cm x 30cm
67000.3333	33cm x 33cm
67000.3524	35cm x 24cm
67000.3040	30cm x 40cm
67000.3545	35cm x 45cm
67000.3050	30cm x 50cm

67000.3550	35cm x 50cm
67000.3060	30cm x 60cm
67000.4040	40cm x 40cm
67000.4050	40cm x 50cm
67000.4060	40cm x 60cm
67000.5010	50cm x 100cm
67000.5060	50cm x 60cm
67000.5070	50cm x 70cm
67000.5080	50cm x 80cm
67000.6080	60cm x 80cm
67000.8010	80cm x 100cm



# Painel

REF.: 68000



**EMBALAGEM DE VENDA**  
Shrinks c/ 02 unidades

68000.2020	20cm x 20cm
68000.2040	20cm x 40cm
68000.3030	30cm x 30cm
68000.3040	30cm x 40cm
68000.4040	40cm x 40cm
68000.4050	40cm x 50cm

68000.5050	50cm x 50cm
68000.5070	50cm x 70cm
68000.5080	50cm x 80cm
68000.6080	60cm x 80cm
68000.8080	80cm x 80cm
68000.8010	80cm x 100cm

# PINCÉIS



## Pincel série - 053

REF.: 66053



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

### CHATO CERDAS CURTAS

- Cerdas brancas import.
- Cabo longo envernizado.
- Formato chato curto.
- Óleo, Acrílico, Artesanato e Tecido.

### REFERÊNCIAS:

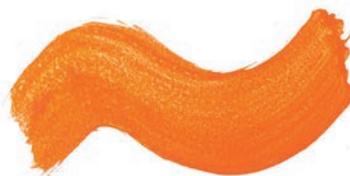
REFERÊNCIA	TAMANHO
66053.9990	0
66053.0002	2
66053.0004	4
66053.0006	6

REFERÊNCIA	TAMANHO
66053.0008	8
66053.0010	10
66053.0012	12

REFERÊNCIA	TAMANHO
66053.0014	14
66053.0016	16
66053.0018	18

## Pincel série - 054

REF.: 66054



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

### CHATO CERDAS LONGAS

- Cerdas brancas import.
- Cabo amarelo longo.
- Formato chato.
- Óleo, Acrílico, Artesanato e Tecido.

### REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66054.9990	0
66054.0002	2
66054.0004	4
66054.0006	6

REFERÊNCIA	TAMANHO
66054.0008	8
66054.0010	10
66054.0012	12

REFERÊNCIA	TAMANHO
66054.0014	14
66054.0016	16
66054.0018	18

REFERÊNCIA	TAMANHO
66054.0020	20
66054.0022	22
66054.0024	24

# Pincel série - 055

REF.: 66055



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

## ORELHA DE BOI

- Pelo de orelha de boi.
- Cabo vermelho longo.
- Formato chato.
- Óleo, Acrílico e Artesanato.

## REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66055.9990	0
66055.0002	2
66055.0004	4

REFERÊNCIA	TAMANHO
66055.0006	6
66055.0008	8
66055.0010	10

REFERÊNCIA	TAMANHO
66055.0012	12
66055.0014	14
66055.0016	16

REFERÊNCIA	TAMANHO
66055.0018	18
66055.0020	20

# Pincel série - 056

REF.: 66056



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

## REDONDO

- Pelo sintético dourado.
- Cabo preto longo.
- Formato redondo.
- Acabamento.

## REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66056.9900	00
66056.9990	0

REFERÊNCIA	TAMANHO
66056.0004	4
66056.0006	6

REFERÊNCIA	TAMANHO
66056.0008	8
66056.0010	10

REFERÊNCIA	TAMANHO
66056.0012	12

# Pincel série - 057

REF.: 66057



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

## CHATO

- Pelo sintético dourado.
- Cabo preto longo.
- Formato chato.
- Aquarela, Tecido, Artesanato, Óleo e Acrílico.

## REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66057.0002	2
66057.0004	4
66057.0006	6

REFERÊNCIA	TAMANHO
66057.0008	8
66057.0010	10

REFERÊNCIA	TAMANHO
66057.0012	12
66057.0014	14

REFERÊNCIA	TAMANHO
66057.0016	16
66057.0018	18

# Pincel série - 058

REF.: 66058



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

## LÍNGUA DE GATO

- Pelo sintético dourado.
- Cabo preto longo.
- Formato língua de gato.
- Aquarela, Tecido, Artesanato, Óleo e Acrílica.

## REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66058.0002	2
66058.0004	4
66058.0006	6

REFERÊNCIA	TAMANHO
66058.0008	8
66058.0010	10

REFERÊNCIA	TAMANHO
66058.0012	12
66058.0014	14

REFERÊNCIA	TAMANHO
66058.0016	16
66058.0018	18

# Pincel série - 059

REF.: 66059



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

## CHANFRADO (ANGULAR)

- Pelo sintético dourado.
- Cabo preto longo.
- Formato chanfrado (angular).
- Aquarela, Tecido, Artesanato, Óleo e Acrílica.

## REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66059.0004	4
66059.0006	6

REFERÊNCIA	TAMANHO
66059.0008	8
66059.0010	10

REFERÊNCIA	TAMANHO
66059.0012	12
66059.0014	14

REFERÊNCIA	TAMANHO
66059.0016	16
66059.0018	18

# Pincel série - 060

REF.: 66060



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

## BROXINHA

- Cerdas gris import.
- Cabo natural curto.
- Formato chato (broxinha).
- Broxinha para Estamparia e Stencil.

## REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66060.9000	000

REFERÊNCIA	TAMANHO
66060.9900	00

REFERÊNCIA	TAMANHO
66060.9990	0

# Pincel série - 061

REF.: 66061



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

### APARADO E LIXADO

- Cerdas brancas import.
- Cabo amarelo longo.
- Formato aparado e lixado.
- Tecido

### REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66061.0004	4

REFERÊNCIA	TAMANHO
66061.0008	8

REFERÊNCIA	TAMANHO
66061.0012	12

REFERÊNCIA	TAMANHO
66061.0016	16



# Pincel série - 062

REF.: 66062



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

### FILETE MÉDIO REDONDO

- Pelo sintético dourado.
- Cabo preto curto.
- Formato redondo.
- Acabamento.

### REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66062.9000	000

REFERÊNCIA	TAMANHO
66062.9900	00

REFERÊNCIA	TAMANHO
66062.9990	0



# Pincel série - 063

REF.: 66063



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

### LEQUE

- Pelo sintético dourado.
- Cerdas brancas import.
- Formato redondo.
- Óleo, Acrílico, Artesanato e Tecido.

### REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66063.0002	2

REFERÊNCIA	TAMANHO
66063.0004	4

REFERÊNCIA	TAMANHO
66063.006	6



# Pincel série - 074

REF.: 66074



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

### FILETE CURTO

- Pelo de marta puro.
- Cabo curto.
- Formato redondo.
- Acabamento.

### REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66074.9900	00

REFERÊNCIA	TAMANHO
66074.9990	0



# Pincel série - 081

REF.: 66081



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

## TRINCHA

- Cerdas brancas import.
- Cabo envernizado.
- Formato chato.
- Cobertura de grandes áreas.
- Tecido, Artesanato, Óleo e Acrílica.

## REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66081.9995	0.5"

REFERÊNCIA	TAMANHO
66081.9910	1.0"

REFERÊNCIA	TAMANHO
66081.9915	1.5"

# Pincel série - 050

REF.: 66050



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

## REDONDO PELO DE PÔNEI ESCOLAR

- Pelo de pônei.
- Cabo amarelo curto.
- Formato redondo.
- Escolar, Guache e Aquarela.

## REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66050.9990	0
66050.0002	2
66050.0004	4

REFERÊNCIA	TAMANHO
66050.0006	6
66050.0008	8
66050.0010	10

REFERÊNCIA	TAMANHO
66050.0012	12
66050.0014	14
66050.0016	16

REFERÊNCIA	TAMANHO
66050.0018	18
66050.0020	20
66050.0022	22

# Pincel série - 051

REF.: 66051



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

## CHATO PELO DE PÔNEI ESCOLAR

- Pelo de pônei.
- Cabo amarelo curto.
- Formato chato.
- Escolar, Guache e Aquarela.

## REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66051.9990	0
66051.0002	2
66051.0004	4

REFERÊNCIA	TAMANHO
66051.0006	6
66051.0008	8
66051.0010	10

REFERÊNCIA	TAMANHO
66051.0012	12
66051.0014	14
66051.0020	20



# PINCEL PITUÁ



## USO ESPECÍFICO:

- Ideal para pintura em Stencil, estamperia e acabamento. Pode ser utilizado para preencher ou como batedor.

## CARACTERÍSTICAS:

- O formato arredondado promove pinceladas não demarcadas e é perfeito para técnica de luz seca.

**Pincel Pituá**  
REF.: 66084

## REFERÊNCIAS:

REFERÊNCIA	TAMANHO
66084.9900	00
66084.9990	0
66084.0002	2
66084.0004	4
66084.0006	6



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

# GODÊ



## Godê - 06 Cavidades

REF.: 33506



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
60 embalagens

### CARACTERÍSTICAS:

- Godê com 6 cavidades.



## Godê Flor - 14 Cavidades

REF.: 33514



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
03 embalagens

### CARACTERÍSTICAS:

- Godê Flor com 14 cavidades.



# LINHA ARTÍSTICA



# BORRACHA ARTÍSTICA LIMPA TIPOS



## USO ESPECÍFICO:

- Indicada para usos artísticos.
- Perfeita para corrigir e fazer áreas de luz em retrato ou caricaturas feitos com pastel, carvão e lápis macios (acima de 3B).

## CARACTERÍSTICAS:

- Ideal para técnicas secas.
- Uso profissional.
- Absorve o grafite e suaviza os traços feitos pelo lápis.
- Possui estojo para armazenamento após uso.



## Borracha artística - Limpa Tipos

REF.: 21901



**EMBALAGEM DE VENDA**  
24 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 embalagens



# CANETA TÉCNICA FINELINER

## CARACTERÍSTICAS:

- Caneta técnica Fineliner perfeita para desenhos, pinturas, artesanatos, escritas e esboços.
- Ideal para uso individual e combinação de técnica.
- Secagem rápida.
- Resistente à água.



## Caneta Técnica - 06un

REF.: 32506



**EMBALAGEM DE VENDA**  
01 unidade



**CAIXA MASTER**  
144 embalagens

0.05    0.1    0.2    0.3    0.5    0.8

## Caneta Técnica - 12un

REF.: 32512



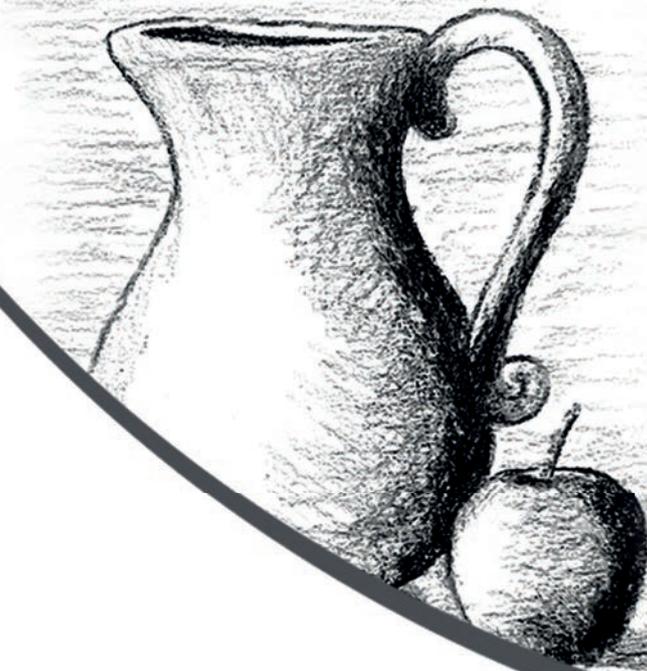
**EMBALAGEM DE VENDA**  
01 unidade



**CAIXA MASTER**  
72 embalagens

0.05    0.1    0.2    0.3    0.4    0.5    0.6    0.7    0.8    0.9    1.0    2.0

# CARVÃO VEGETAL



## CARACTERÍSTICAS:

- Para uso artístico.
- Perfeito para esboços e desenhos artísticos em tela ou papel.

## Carvão Fino - 12un

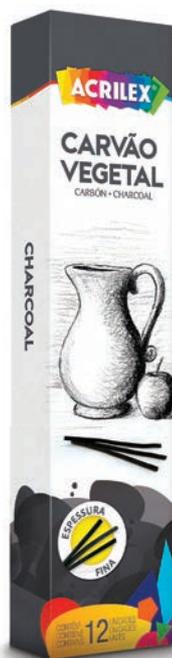
REF.: 31512



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

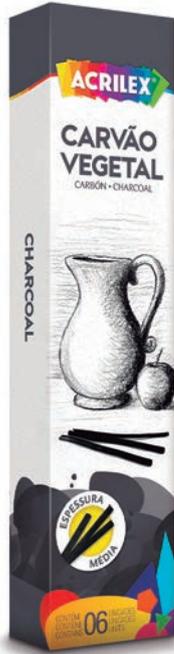


**CAIXA MASTER**  
48 embalagens



# Carvão Médio - 06un

REF.: 31506



**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades

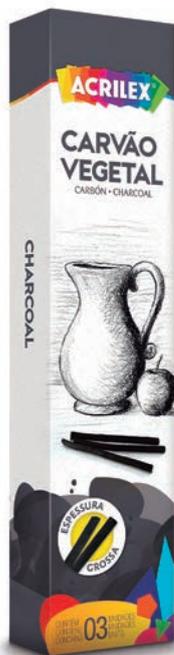


**CAIXA MASTER**  
48 embalagens



# Carvão Grosso - 03un

REF.: 31503



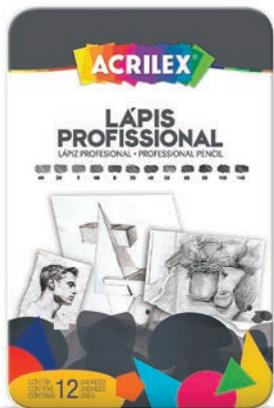
**EMBALAGEM DE VENDA**  
06 unidades



**CAIXA MASTER**  
48 embalagens



# LÁPIS PROFISSIONAL



## CARACTERÍSTICAS:

- Para uso artístico.
- Perfeito para trabalhos técnicos e artísticos.
- Para fazer sombreados e tom sobre tom.

## Lápis Profissional - 12un

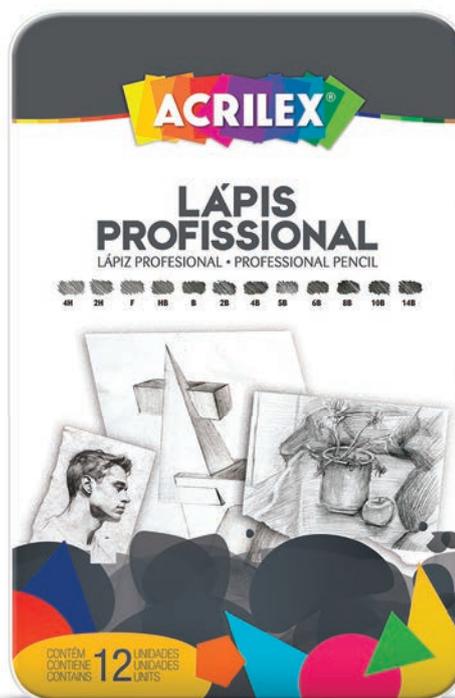
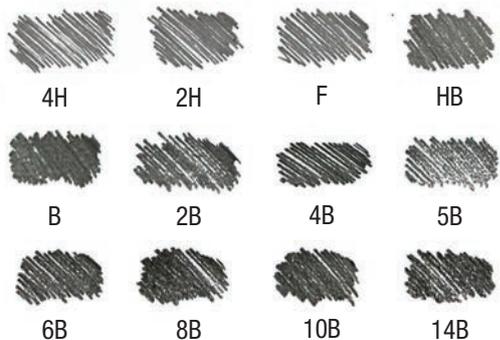
REF.: 09690



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
16 embalagens



# GIZ OIL PASTELS



## CARACTERÍSTICAS:

- Indicado para uso artístico e escolar.
- Para desenhar, pintar e sombrear sobre papel, papel cartão, telas entre outros.
- Possui super cobertura e cores vibrantes.

## Giz Oil Pastels- 12 cores

REF.: 09547



**EMBALAGEM DE VENDA**  
12 unidades



**CAIXA MASTER**  
08 embalagens



BRANCO



AMARELO



SALMÃO



LARANJA



VINHO



VERMELHO



AZUL CLARO



AZUL



VERDE CLARO



VERDE



CINZA



PRETO

# LINHA CUSTOMIZAÇÃO



TINTA PARA TECIDO | 6 CORES | 15 ML CADA

REF.: 04106



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 embalagens

- CARACTERÍSTICAS:**
- Para tecidos de algodão e sem goma.
  - Super resistente à lavagens.
  - Não tóxica.



BRANCO



AMARELO  
OURO



VERMELHO  
FOGO



AZUL  
TURQUESA



VERDE  
MUSGO



PRETO

# TINTA PARA TECIDO NEON | 6 CORES | 15 ML CADA

REF.: 04006



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 embalagens

**CARACTERÍSTICAS:**

- Para tecidos de algodão e sem goma.
- Super resistente à lavagens.
- Não tóxica.



AMARELO  
LIMÃO



LARANJA



ROSA



VERMELHO



VERDE



AZUL

# MARCADOR PARA TECIDO ACRILPEN | 6 CORES

REF.: 04416



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
16 embalagens

**CARACTERÍSTICAS:**

- Para pintar, desenhar e escrever em tecidos de algodão sem goma, sobre madeira, papel, cerâmica, isopor, couro, gesso e cortiça.
- Não tóxica.
- Super resistente à lavagens.



AMARELO  
OURO



VERMELHO  
FOGO



AZUL  
TURQUESA



VERDE  
MUSGO



ROSA



PRETO

# WINDOW PEN | MARCADOR PARA VIDRO | 6 CORES

REF.: 06106



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
16 embalagens

**CARACTERÍSTICAS:**

- Marcador para vidro e espelhos (efeito decorativo).
- Fácil limpeza.
- Sua ponta permite diferentes tipos de traçados.



AMARELO  
OURO



LARANJA



VERMELHO  
FOGO



VERDE  
MUSGO



AZUL  
TURQUESA



VIOLETA

# TINTA PVA FOSCA | 6 CORES | 37ML CADA

REF.: 03200



**EMBALAGEM DE VENDA**  
04 unidades



**CAIXA MASTER**  
04 embalagens

**CARACTERÍSTICAS:**

- Ideal para trabalhos artesanais e escolares.
- Ótimo acabamento.
- Pode ser aplicada sobre papel, papel cartão, gesso, madeira, MDF e cerâmica.
- Não tóxica.



BRANCO



AMARELO  
OURO



VERMELHO  
FOGO



AZUL  
TURQUESA



VERDE  
MUSGO



PRETO

# TINTA ACRÍLICA FOSCA | 6 CORES | 15ML CADA

REF.: 03506



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 embalagens

**CARACTERÍSTICAS:**

- Para pintura sobre madeira, papel, cerâmica, isopor, couro, gesso e cortiça.
- Cores miscíveis entre si.
- Não tóxica.



# TINTA ACRÍLICA NEON | 6 CORES | 10ML CADA

REF.: 03906



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
24 embalagens

**CARACTERÍSTICAS:**

- Para pintura sobre madeira, papel, cerâmica, isopor, couro, gesso e cortiça.
- Cores miscíveis entre si.
- Não tóxica.



# ACRIPUFF | 6 CORES | 20ML CADA

REF.: 04806



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 embalagens

**CARACTERÍSTICAS:**

- Tinta para tecido expansível a calor.
- Para tecidos de algodão e sem goma.
- Acabamento em relevo emborrachado.



BRANCO



AMARELO  
OURO



VERMELHO  
FOGO



AZUL  
TURQUESA



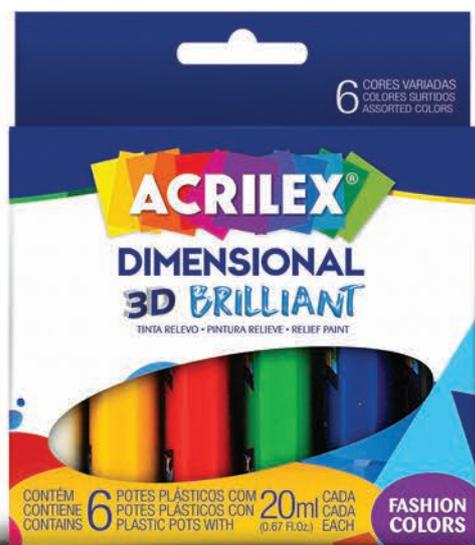
VERDE  
MUSGO



PRETO

# DIMENSIONAL 3D BRILLIANT | 6 CORES | 20ML CADA

REF.: 12106



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 embalagens

**CARACTERÍSTICAS:**

- Pode ser aplicada sobre tecidos de algodão, madeira, isopor, cerâmica, gesso, cortiça e papel.
- Excelente aderência e fácil de usar.
- Não tóxica.



BRANCO



AMARELO  
OURO



VERMELHO  
FOGO



AZUL  
TURQUESA



VERDE  
ABACATE



PRETO

# DIMENSIONAL 3D GLITTER | 6 CORES | 20ML CADA

REF.: 12206



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 embalagens

**CARACTERÍSTICAS:**

- Pode ser aplicada sobre tecidos de algodão, madeira, isopor, cerâmica, gesso, cortiça e papel.
- Excelente aderência e fácil de usar.
- Não tóxica.



VERMELHO



AZUL



VERDE



OURO



PRATA



CRISTAL

# DIMENSIONAL 3D METALLIC | 6 CORES | 20ML CADA

REF.: 12306



**EMBALAGEM DE VENDA**  
03 unidades



**CAIXA MASTER**  
06 embalagens

**CARACTERÍSTICAS:**

- Pode ser aplicada sobre tecidos de algodão, madeira, isopor, cerâmica, gesso, cortiça e papel.
- Excelente aderência e fácil de usar.
- Não tóxica.



VERMELHO



AZUL



VERDE



OURO



PRATA



COBRE